



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2021

MEZUNİYET

SERGİSİ

30 HAZİRAN

13 EKİM

DNZ
2021



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



Düzenleme Kurulu

Prof.Dr. Nadire Şule Atılğan (Dekan)
Prof. Ufuk Tolga Savaş
Doç. Emine Nur Ozanözü
Doç.Dr. Emre Demirel
Dr.Öğr. Üyesi Engin Sarı
Dr.Öğr. Üyesi Engin Esen
Dr.Öğr. Üyesi Deniz Yeşim Taluğ
Arş.Gör. Sultan Burcu Demir Koyuncu
Arş.Gör. Rukiye Derdiyok
Arş.Gör. Tuğba Dilek Kayabaş
Arş.Gör. Sebahattin Yüce
Arş.Gör. Melisa Engineri
Arş.Gör. Kadriye Şehnaz Camcı
Arş.Gör. İmran Kavaz Altun
Arş.Gör. Vildan Dünder Türkkın

Grafik Tasarım

Dr.Öğr. Üyesi Deniz Yeşim Taluğ

Tasarım Uygulama

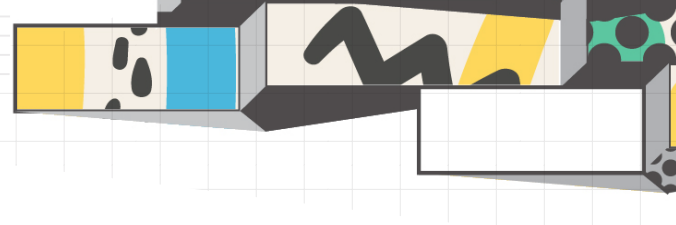
Arş.Gör. Tuğba Dilek Kayabaş
Arş.Gör. Rukiye Derdiyok

Bu katalog 30 Haziran - 13 Ekim 2021 tarihleri arasında düzenlenen Fakültemizin lisans son sınıf öğrencilerinin yapıtlarından oluşan **2021 Güzel Sanatlar Fakültesi Mezuniyet Sergisi** için hazırlanmıştır.

İletişim

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı Beytepe 06800
Ankara 0312 297 68 40-41 / www.gsf.hacettepe.edu.tr / gsf@hacettepe.edu.tr

2021



Değerli Sanat Severler,

Hacettepe Üniversitesi araştırma öncelikli bir üniversite olarak, evrensel değerler ışığında verdiği eğitimle; bilimin gelişmesine katkıda bulunmanın yanı sıra sanat ve kültür alanında da yaptığı katkılarla, öncü bir üniversite olarak “Daha ileriye... En iyiye...” yolculuğuna devam etmektedir.

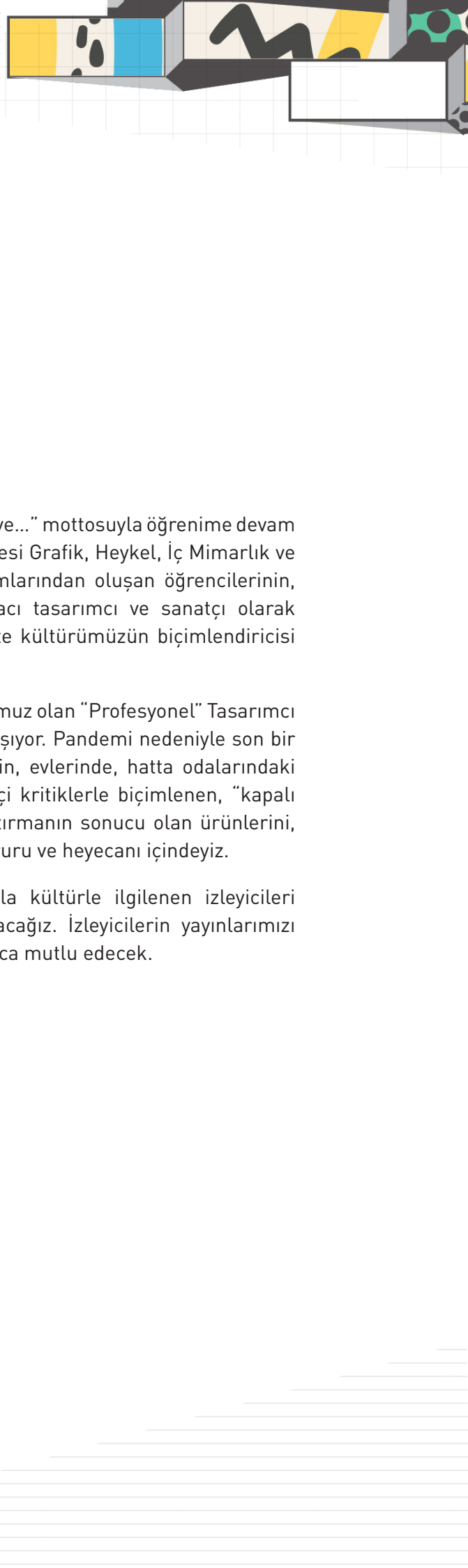
Güzel sanatlar öğretim programımızın başarısını ortaya koyan en önemli gösterge, kuşkusuz ilerde ülkemiz sanatında söz sahibi olacak öğrencilerimizin sergileyecekleri başarıdır. Sanatın ayrıcalıklı değerini özümsemiş öğrencilerimiz, alanlarında en üst düzeyde bilgi ve donanıma sahip, özgüveni yüksek, yaratıcı ve geniş vizyonlu bireyler olarak mezun olmaktadır.

Yetiştirdiği sanatçılarla ülke sanatına yön veren, gerek ulusal gerekse uluslararası düzeyde önemli sanatsal katkılar sağlayan Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2021 Mezuniyet Sergisi ile sanat gündemimize ve sanat dünyasına yeni bir katkı daha yapmaktadır. Bu yılın Güzel Sanatlar Fakültesi mezunları, eğitimlerinin son bir buçuk yılını çevrimiçi tamamlamış olmasına, üniversitemizin sağladığı olanaklardan ve atölyelerden, en çok ihtiyaç duydukları bir zaman diliminde Covid-19 pandemisi nedeniyle uzak kalmalarına rağmen, adeta sanatın mekândan bağımsız bir olgu olduğunu ispatlarcasına, okulları dışında, kendi atölyelerinde hatta kendi odalarında hazırladıkları eserlerini, 2021 Mezuniyet Sergisi ile bizlerin ve sanatseverlerin beğenisine sunmaktadır. Sergiye katkıda bulunan ve katılım gösteren tüm değerli öğrencilerimizi, sanatçılarımızı içtenlikle kutluyor, başarılarının devamını diliyorum.

Sevgili Gençler,

Yeni hayatınızda, bilgi ve birikiminiz kadar yaratıcılığınızı sergileyebileceğiniz çalışma imkânlarına sahip olmanızı, hayatın size güzellikler getirmesini, yolunuzun ve bahtınızın açık olmasını diliyor, hepimizi sevgiyle kucaklıyorum.

Prof. Dr. Mehmet Cahit GÜRAN
Rektör



Değerli İzleyiciler

1983 yılından bu yana her sene “Daha İleriye... En İyiye...” mottosuyla öğrenime devam eden Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik, Heykel, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Resim, Seramik ve Cam Programlarından oluşan öğrencilerinin, Ülkemiz Sanat ortamı için her birinin araştırmacı tasarımcı ve sanatçı olarak yetiştirmelerine katkı sağlamış olmanın ve gelecekte kültürümüzün biçimlendiricisi olarak bu aşamada görmenin gururu içindeyiz.

Sergimizde izleyeceğiniz ve bugün itibariyle gururumuz olan “Profesyonel” Tasarımcı ve Sanatçıların çalışmaları, bu yıl özel bir önem taşıyor. Pandemi nedeniyle son bir buçuk yılını çevrimiçi tamamlayan öğrencilerimizin, evlerinde, hatta odalarındaki “evcil” atölyelerinde ortaya koydukları ve çevrimiçi kritiklerle biçimlenen, “kapalı alanlarda” ve zor zamanlarda çalışmanın ve araştırmanın sonucu olan ürünlerini, eserlerini yakından izlemeyi mümkün kılmanın gururu ve heyecanı içindeyiz.

Tüm Hacettepe Öğrenci ve Mensuplarını, sanatla kültürle ilgilenen izleyicileri sergimizde ve açılışımızda görmekten onur duyacağız. İzleyicilerin yayınlarımızı izlemeleri, yorumlarıyla katkı vermeleri bizleri ayrıca mutlu edecek.

İyi seyirler.

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN

Dekan

2021
MEZUNİYET SERGİSİ
30 HAZİRAN 13 EKİM

KATILIMCILAR*

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. CEYDA NUR AKCAN | 31. ELİF SU DEMİR | 61. EDA NAMLI |
| 2. LATİFE GÜNİZ AKFIRAT | 32. BUSE HANDE DEMİRCİ | 62. AYÇA NUMANOĞLU |
| 3. ALKAN AKSOY | 33. ZEYNEP DOĞAN | 63. CANSU OĞUZ |
| 4. ABDULKADİR AKTAŞ | 34. ASLAN DURMUŞ | 64. NERMİN ÖZ |
| 5. SONAT AKYAZ | 35. ELİF SİNEJAN DÜLEK | 65. SONGÜL BERDA ÖZDEMİR |
| 6. ŞEYMA ARSLAN | 36. ARDA ERSAYAR | 66. UĞUR ÖZDEMİR |
| 7. ZELAL ARTIŞ | 37. KENAN ERAY EYGECİ | 67. VEYSEL ÖZER |
| 8. KERİM ASLAN | 38. BURCU GENÇTÜRK | 68. BURAK ÖZKAN |
| 9. ONURCAN ASLAN | 39. SEVCAN GEZER | 69. AYŞENUR PEKCAN |
| 10. YELİZ AŞMA | 40. HİLAL GÖK | 70. BAŞAK PEKER |
| 11. FATMANUR AVCI | 41. CANAN GÖK | 71. BİLGE PEKİNCE |
| 12. ELİF AYDIN | 42. DENİZ GÜLER | 72. BİLGE SİĞİRCİ |
| 13. EZGİ BİLGE AYKUT | 43. ZEYNEP GÜNEY | 73. GÜLSÜN NAZ SÖKMEN |
| 14. CEREN BADI | 44. ALİ VEYSEL GÜRBULAK | 74. NALAN ŞAHİN |
| 15. NAZLI BAŞER | 45. DİLARA ZÜBEYDE İLİSU | 75. ONUR ŞAHİN |
| 16. AYÇA ANILMAK BAŞER | 46. BURAK KABASAKAL | 76. SEFA ŞENEL |
| 17. BÜŞRA BATUR | 47. BERKAY KAHVECİOĞLU | 77. CEREN NUR TAŞKIRAN |
| 18. HAZAL BİRBEN | 48. PELİNSU KALE | 78. ALİYE SULTAN TEKER |
| 19. UĞUR CAN | 49. TULES KARACA | 79. SULTAN TETİK |
| 20. HAZAL COHANTİMUR | 50. ALPER KARACAN | 80. NURTEN TUNÇBİLEK |
| 21. ZEYNEP COŞKUNTUNA | 51. NEZAKET NUR KARAMAN | 81. EZGİ ELİF TURGUT |
| 22. ÇAĞLA ÇAĞIMDA | 52. HÜSNA KARATAŞ | 82. ŞABAN TUTUK |
| 23. DAMLA ÇELEBİ | 53. MERVE KAYABAŞ | 83. BERFİN DURDANE URAS |
| 24. SÜMEYRA ÇETİN | 54. MERT KENĞER | 84. TOLGA MERT USTA |
| 25. M. CAN ÇETİN | 55. AYŞE İLAYDA KILIÇ | 85. AKİF BAKİ YILDIRIM |
| 26. CEREN ÇINAR | 56. SEMİH KILIÇ | 86. S. GİZEM YILDIRIM |
| 27. ZEYNEP SİLA DAĞDELEN | 57. ASUDE NUR KOÇ | 87. İREM YILDIZ |
| 28. İBRAHİM KAĞAN DALKIRAN | 58. GÖKÇE KODAN | 88. NERMİN YILDIZ |
| 29. YUSUF DAŞKUN | 59. BERFİN KURU | 89. ECE NEZAHAT YILMAZ |
| 30. NURİYE DEMİR | 60. OZAN MURAT | |

* Öğrenciler soyadı sırasına göre dizilmiştir.

CEYDA NUR **AKCAN**
ceydakcan@gmail.com



1999 yılında Ankara'da doğdu. 2017 yılında Aydınlikevler Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Radyo ve Televizyon Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'ne girdi. 2019 yılında IX. Uluslararası Hacettepe Üniversitesi Macsabal Odun Pişirimi Sempozyumu'nda asistan olarak görev aldı. 2021 yılında Uluslararası Selçuklu Sekizgeni Çini Duvarı Projesi'nde ve yine aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin düzenlemiş olduğu 19 Mayıs Genç Sanat / Lisans Lisansüstü Öğrencileri Çevrimiçi Sergisi'nde yer aldı. Çalışmalarına Ankara'da devam etmektedir.

• **SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Kayıp 1, Elle Şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1050°C, 20x35x38 cm, 2021

Kayıp 2, Elle Şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1050°C, 25x10x16 cm, 2021

Güç, Elle Şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1050°C, 10x10x21 cm, 2021

Bölünme, Elle Şekillendirme, Seramik, 26x34x57 cm, 1050°C, 2020



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

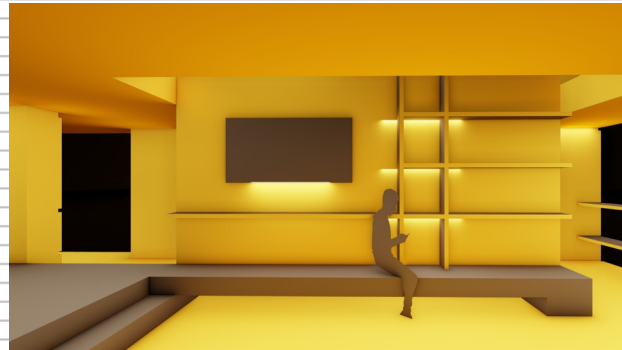
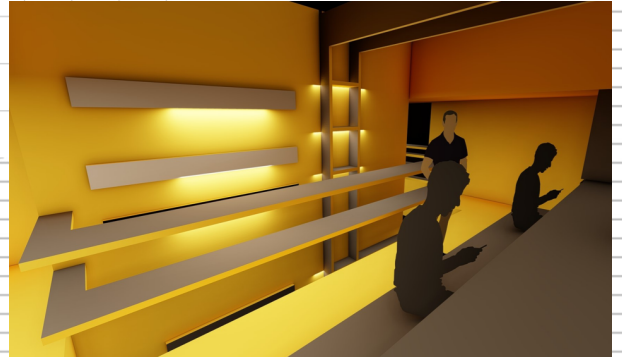
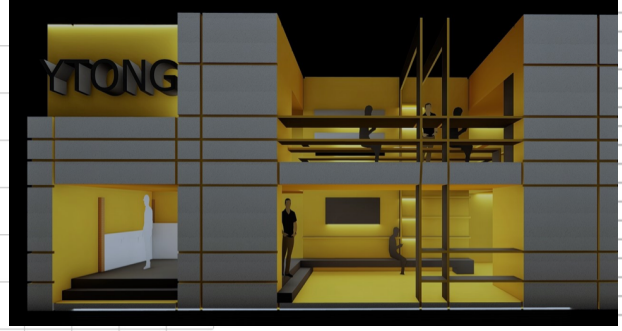
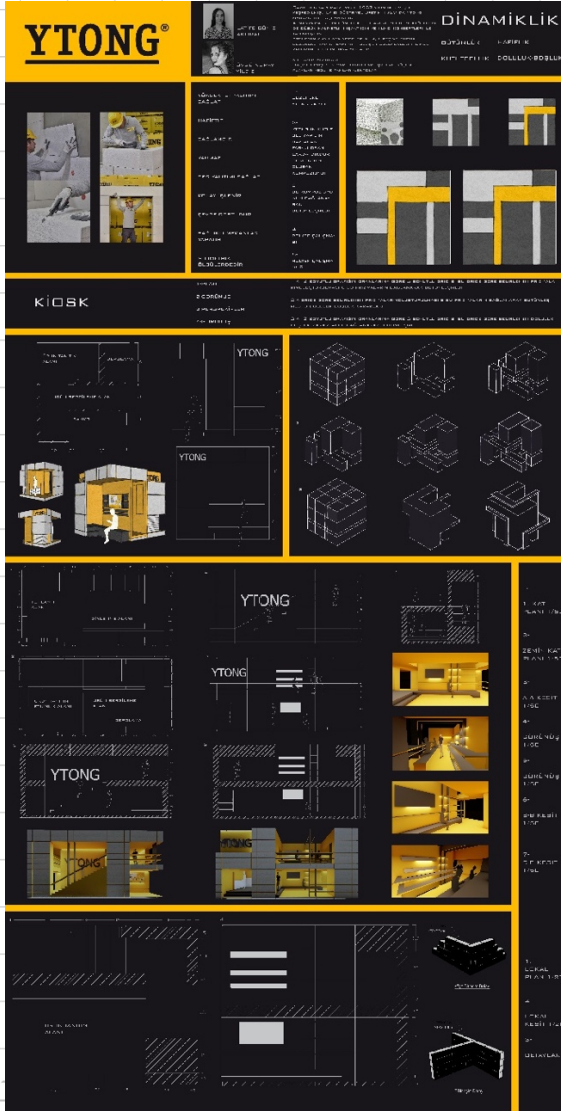
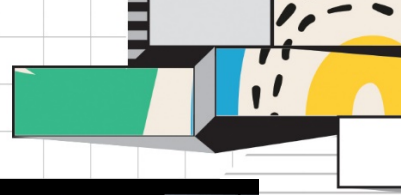
LATİFE GÜNİZ **AKFIRAT**
gunizz13@gmail.com

4 Ekim 1999 yılında Ankara'da doğdu. Lise yıllarında resim öğretmeninin verdiği bir ödev sayesinde çizime olan yeteneğini fark etti ve İç Mimar olmaya karar verdi. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünü kazandı. Suluboya resim, seramik obje ve takı tasarımı gibi hobilerinin dışında fotoğraf çekme ve olta balıkçılığıyla da yakından ilgilenmektedir.



• İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Ytong Fuar Standı, 91x180 Pafta, 1/50 Stant, 1/20 Kiosk ve 1/20 Detay Maketleri, 2019.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

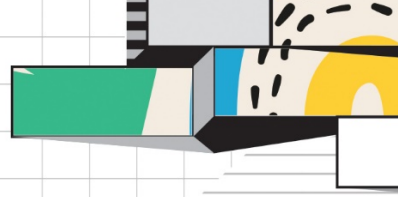
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ALKAN AKSOY

alkanaksoy97@gmail.com

Alkan Aksoy, 1997 Bakırköy/İstanbul. 2016 yılında Aşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu. 2017 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü'nü kazandı. 2021 yılında mezun oldu.

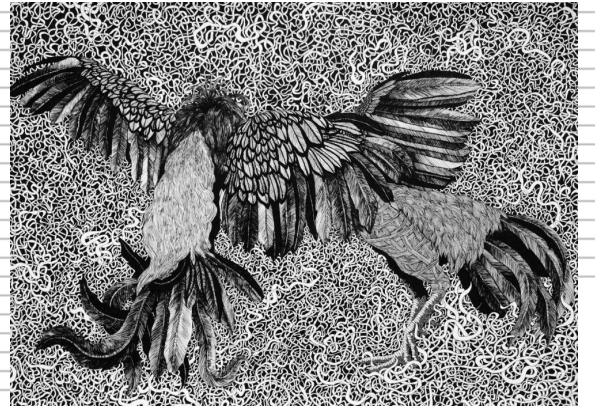
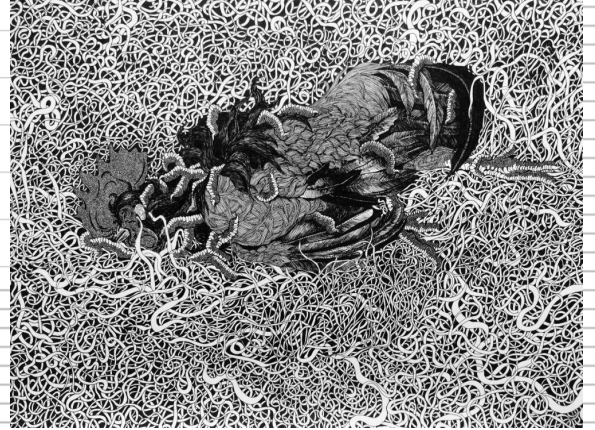
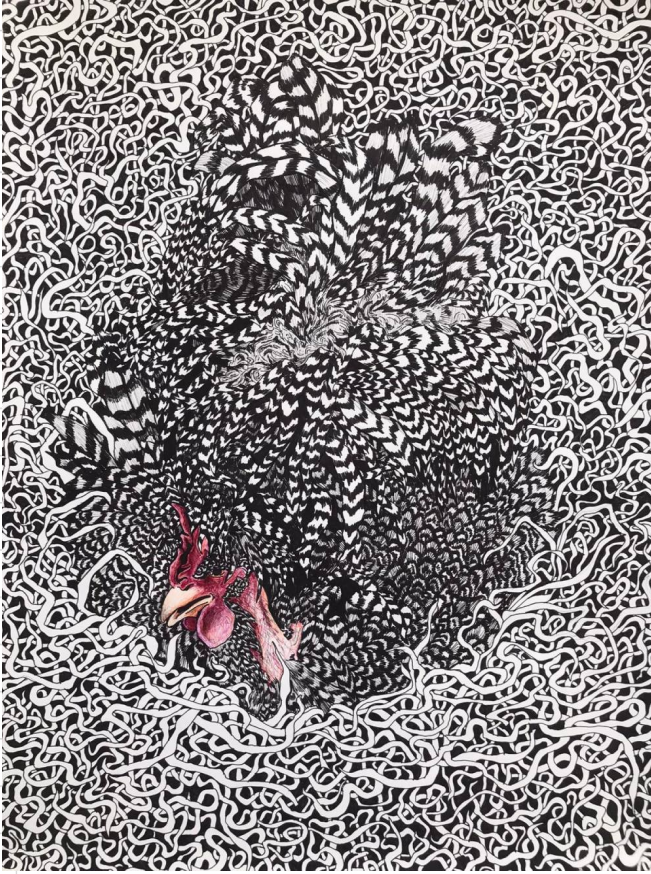


• RESİM BÖLÜMÜ

Gurk, 50x35 cm, Kağıt Üzerine Rapido Kalem, 2021.

Death, 50x70 cm, Kağıt Üzerine Rapido Kalem, 2021.

Hırs ve Öfke, 50x70 cm, Kağıt Üzerine Rapido Kalem, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ABDULKADİR AKTAŞ
aa.kadiraktas@gmail.com

24 Ocak 1998'de Yozgat'ta doğdu.

Ali Şir Nevai İ.Ö.O.'unun düzenlediği bir çok resim yarışması'nda derece aldı, ilk kişisel sergisini açtı. MAMAK BEL. tarafından 2011 de düzenlenen resim sergisi ve yarışmasında derece aldı. 2012'de Ank. Güz. San. Lisesi'ni kazandı. Bu yıllarda bireysel işlerde çalıştı. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümünü kazandı. Ekim ayında "Sanat ve Toplum Derneği'ne" üye oldu. 2017 yılında Kum Sanat Merkezi'nde eğitmen olarak çalıştı. Sanat ve Toplum Derneği'nin grafik çalışmalarını yaptı.

Sergiler

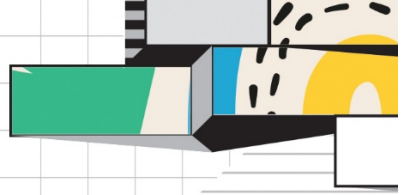
"KARMA" 11-15 Temmuz 2016 - Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi

"STOP AND LOOK" 03-14 Ekim 2016 - Başkent Üniversitesi

"FUTURE TENSE" 02-07 Ocak 2017 - ODTÜ Kütüphanesi Sergi Salonu

"WHAT DOES HUMAN WANT" 19-24 Haziran 2017 - ODTÜ Kütüphane Sanat Galerisi

"ÇEVRECİ YAKLAŞIMLAR" 05-07 Ekim 2017 - ODTÜ Uluslararası Çevre Mühendisleri Kongresi



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Bir Sahne, İki boyutlu Animasyon, 1920x1080m px, 2021.



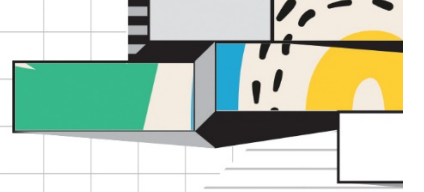
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

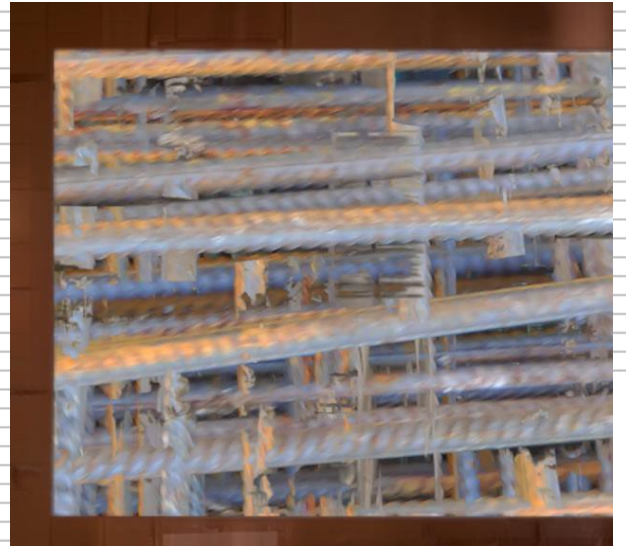
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SONAT AKYAZ
sonatakyaz@gmail.com



RESİM BÖLÜMÜ

Beyond Ruins, 2':23'', HD Video, 2020.



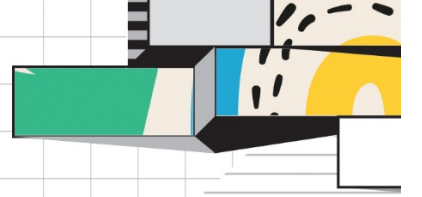
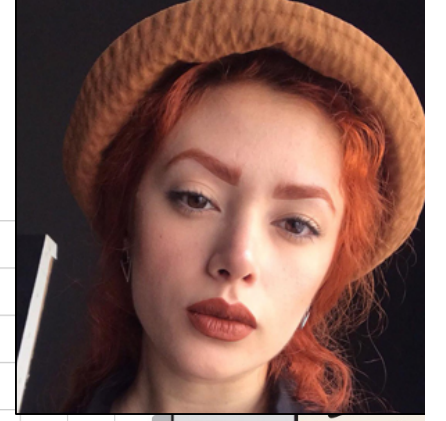
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ŞEYMA ARSLAN
arslanseyma301@gmail.com



• HEYKEL BÖLÜMÜ

Başlangıcın Ağırlık Noktası, 48x23x20 cm, Seramik, Ahşap, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

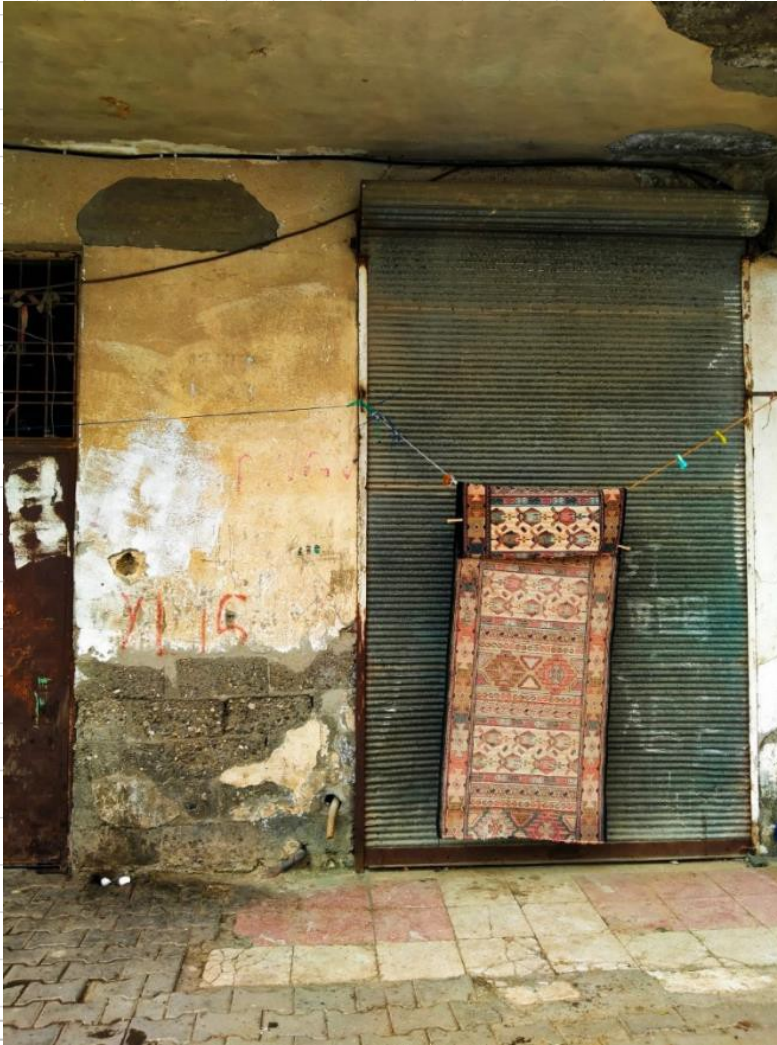
ZELAL ARTIŞ
zelalart439@gmail.com

1998 yılında Diyarbakır'da doğdu. Sanat eğitimi alma kararıyla 2013'te Diyarbakır Güzel Sanatlar Lisesi'nde okudu. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde lisans eğitimine başlayıp, halen aynı programda eğitimine devam etmektedir. Artış, çalışmalarında genellikle beden, mekân, zaman ve zihin gibikavramlarını ele alır. Son dönemde yaptığı çalışmalarda, eski yerleşik yerlerde anlam arayışları içerisinde. Eskimiş, yıkılmış duvar parçaları, saklı köşeler, hayata dönen geçmişe ait duygularla süslü. O karanlığın içinde hala renkli ve canlı oluşu bize oradaki yokluğa bakmayı ve anlamaya götürüyor.



• RESİM BÖLÜMÜ

Eskiden Bugüne, 40x110 cm, Fotoğraf Baskısı, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

KERİM ASLAN
kerima128@gmail.com



Merhaba ben Kerim, 1997 yılında Ankara'da doğdum ve hala bu şehirde yaşamaktayım. Küçük yaşlarda elime kalemi aldığım ilk yıllardan bu zamana kadar çizim yapıyorum ve liseden sonra da kendimce en yetenekli bulduğum ve severek yaptığım yönüm olan çizim ile iç içe bir meslek seçtim. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Bölümü'ne girmeye yetenek sınavlarını geçerek hak kazandım. İleride meslek hayatımda iyi işler başarmak, yaptığım işte yapabileceklerimin en iyisini yapmak ve meslek hayatımda yeterlilik seviyesine ulaşmak, sınırlarımı zorlayabileceğim kadar zorlamak istiyorum.

GRAFİK BÖLÜMÜ

Ankara haritası, Dijital Ortamda İzometrik Tasarım, 80 x150 cm/ 30x50 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

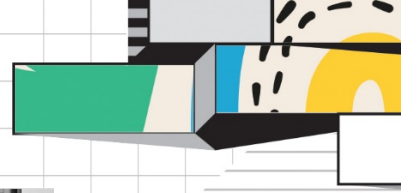
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ONURCAN ASLAN
aslanonur56@gmail.com

Merhaba ben Onurcan.

18 Mart 1998 Erzurum doğumluyum. Küçük yaşlarda başlayan çizim merakım, yarışmalarda birincilikler uzmanlaşmış kazanmamı ve meslek tercihimde etki sağladı. Çizime olan merakım sayesinde Yakutiye Güzel Sanatlar Lisesini tercih ettim. Profesyonel sanat eğitimim bu noktada başlamış oldu.

Hacettepe Üniversitesinde grafik tasarım eğitime devam ettim. 3'üncü sınıfa geldiğimde ise reklam ajansında çalışmaya başladım. Yanısıra Üniversite stajımı tamamladım. Ardından stajımı tamamladığım reklam ajansında bir süre daha çalışmaya devam ettim. Hedefim alanımda yaratıcılık seviyesi çok güçlü, tasarım alanında bir birey olmak.



GRAFİK BÖLÜMÜ

Nysa Wine, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

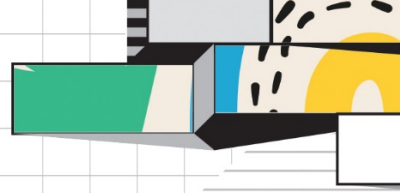
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

YELİZ AŞMA
zeryale@gmail.com

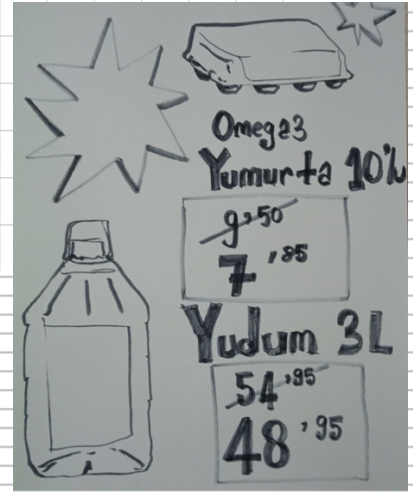
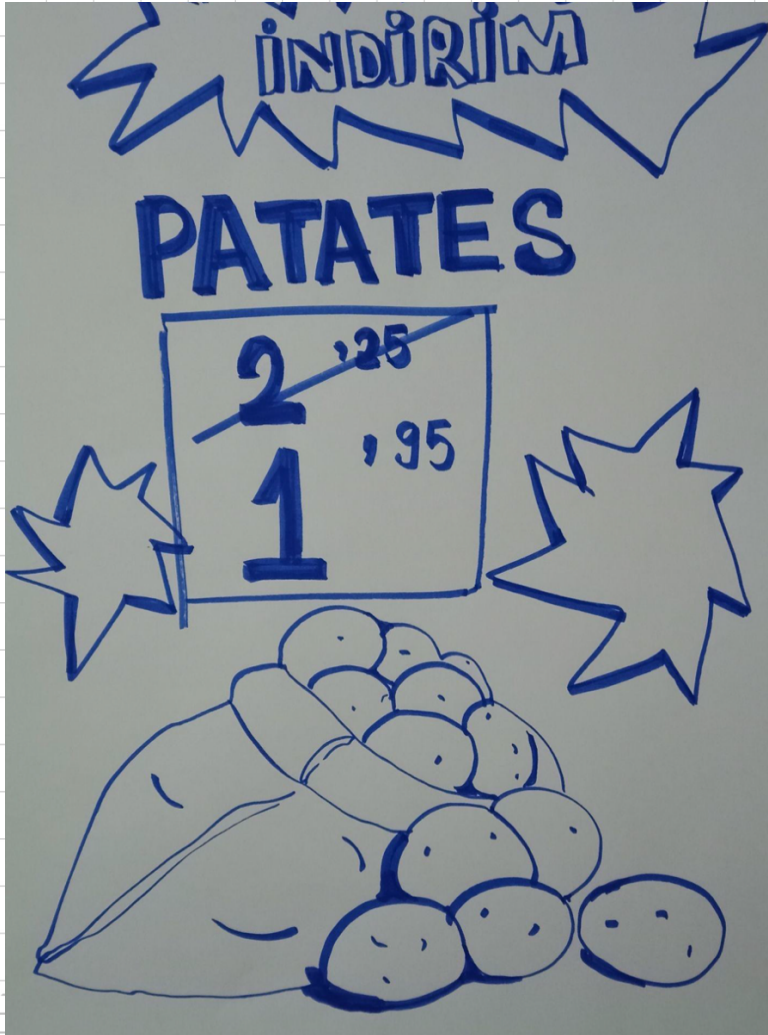


1996 doğumlu Aşma, 80. Yıl Güzel Sanatlar Lisesinden 2014 yılında mezun olmuştur. Mezun olduğu aynı yılda ise Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümüne girmeye hak kazanmıştır. Ayrıca Aşma, eğitim aldığı okulların düzenlediği çeşitli karma sergilere de katılmıştır.



• RESİM BÖLÜMÜ

- Fırsat 1**, 50x35 cm, Kağıt Üzerine Marker Kalem, 2021.
- Fırsat 2**, 50x35 cm, Kağıt Üzerine Marker Kalem, 2021.
- Fırsat 3**, 50x35 cm, Kağıt Üzerine Marker Kalem, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

FATMANUR AVCI

haziran.15@windowslive.com



1998 yılında Ankara'da doğdu. 2012 yılında Kırıkkale Güzel Sanatlar Lisesinde Resim eğitimi aldı. 2016 yılında Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nü kazandı. Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi'nin düzenlediği 19 Mayıs Çevrimiçi Sergi'sinde yer aldı.

• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Karo çalışması, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 16x16 cm, 2016

Gizem, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 20x20x16 cm, 2021

Dönüşüm, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 30x85x42 cm, 2020

Özgürlük, Elle şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 40x50x50 cm, 2019



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ELİF AYDIN

aydinelff@gmail.com

behance.net/elifaydn

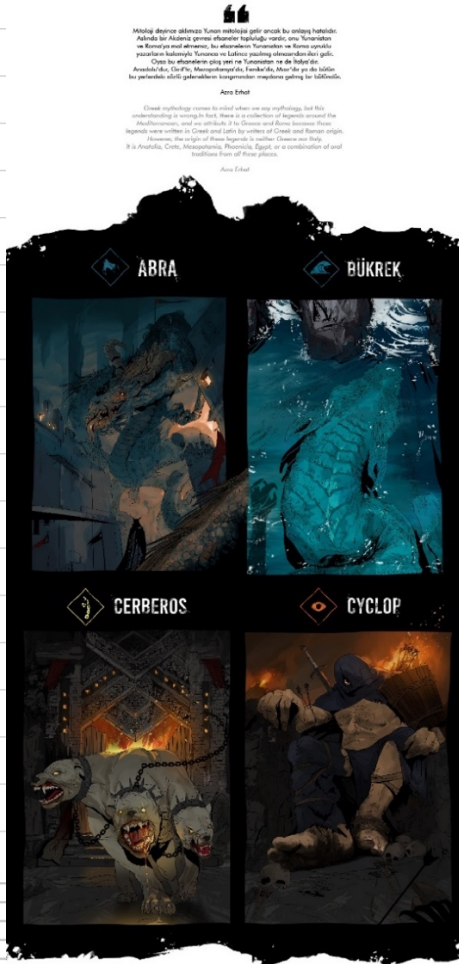


Merhaba ben Elif. 1995 yılında Ağustos'un birinci günü dünyaya geldim ve o günden beri Ankara'da yaşıyorum. Yaklaşık 5 senedir tasarım ve illüstrasyon üzerine projeler üretiyorum. İlköğrenimimi Ankara Doktor Ümit Yaşar İlköğretim Okulu'nda tamamladıktan sonra, Ankara Zeynep Salih Alp Anadolu Meslek Lisesi Grafik Bölümü yetenek sınavını kazandım. Lise yıllarımda yorucu bir staj, sürüce sınavlar ve bunların sağladığı büyük bir stres sonrasında hayalim olan Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nü 2017 yılında kazandım. Bu sayede tasarıma ve illüstrasyona olan ilgim farklı bir boyut kazandı. Çalışmalarımı illüstrasyon, animasyon ve ara yüz tasarımı gibi disiplinler üzerinde sürdürmekteyim. Sektördeki son trendleri takip ederek her gün daha çok tasarlamak, daha çok gelişmek ve üretmek istiyorum.

• GRAFİK BÖLÜMÜ

Ragnarok, Mitoloji Karakter Kitabı, Dijital illüstrasyon, Sayısal Ortamda
Tasarım, 70x100 cm, Kitap 21x29 cm, 2021.

EPUB LİNK: <https://indd.adobe.com/view/96b26b3b-28ac-44c9-a6c0-439c931b980f>



EPUB LINK

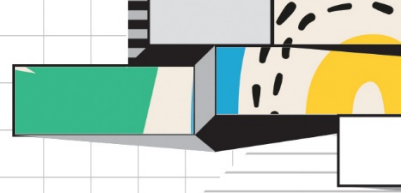
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

EZGİ BİLGE **AYKUT**
ezgi.bilge@hotmail.com



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Uğur Böceği, Editoryal İllüstrasyon, 21x24 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

CEREN BADI

cerenbadi99@gmail.com

1999 yılında İzmit'te doğdu. İlköğrenim hayatına İzmit Zafer İlköğretim Okulu'nda başladı, 5. sınıf ve ortaöğretimi Çorum Bahçelievler İlköğretim Okulu'nda tamamladıktan sonra liseyi Kırşehir Sıddık Demir Anadolu Lisesi'nde okudu. 2021 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun olmuştur.



• RESİM BÖLÜMÜ

20.57, 60x60 cm, Tuval Üzerine Akrilik, 2021.

14.39, 90x70 cm, Tuval Üzerine Akrilik, 2021.

22.02, 90x90 cm, Tuval Üzerine Akrilik, 2021.



"Zaman ve mekan deneyimden bağımsız zorunlu kavramlardır. Akıp giden bir zaman ve sonsuz mekanlar vardır. İnsanlar ise yaşadıklarını zaman ve mekan bağlamında algılar, belleğe bu iki temel faktörle işler. Sanatçı olarak benim amacım ise bu iki kavramın kendi belleğimdeki derinliklerine ulaşmak."



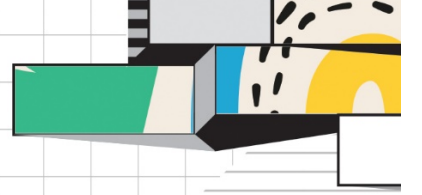
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NAZLI BAŞER
nazlibaser98@gmail.com



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Hayat, Elle Şekillendirme, Seramik, 1000°C, 20x24x32 cm, 2020



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

AYÇA ANILMAK BAŞER

anilmakayca@gmail.com

1981 yılında Ankara'da doğdu. Etimesgut Anadolu Meslek Lisesi Resim Bölümü'nden 1999 yılında mezun oldu. Birçok okul öncesi eğitim kurumlarında resim, seramik dersleri verdi. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. 2021 yılında mezun oldu. Kendi atölyesinde bireysel seramik çalışmalarını sürdürmektedir.



• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Yenilenme, Elle şekillendirme, Seramik, 1040°C, 75x30x58 cm, 67x37x50 cm, 37x19x25 cm, 2021



2021

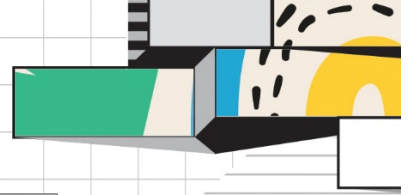
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BÜŞRA BATUR

1998 yılında İzmir'de doğdu. 2016 yılında Ümran Baradan Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu. 2017 yılında girdiği Hacettepe Üniversitesi Seramik Bölümü'nü tamamladı.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Özgüvensiz, Elle şekillendirme, Seramik, 1040°C, 20x21x42 cm, 2021



2021

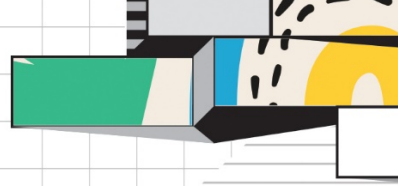
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

HAZAL BİRBEN
birbenhazal@gmail.com

1994 yılında Samsun'da doğmuştur. Küçük yaştan beri resimle iç içedir. Liseyi Samsun Güzel Sanatlar Lisesinde , üniversite eğitimini de Hacettepe Güzel Sanatlar Resim bölümünde okudu. Bugüne kadar bir çok karma sergi de yer almıştır.



- **RESİM BÖLÜMÜ**

Recent, 21,5 x 30,5 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik, 2021.

Recent-2, 18x24 cm, Tuval Üzerine Akrilik Boya, 2021.

Recent-3, 18x24 cm, Tuval Üzerine Akrilik Boya, 2021.



2021

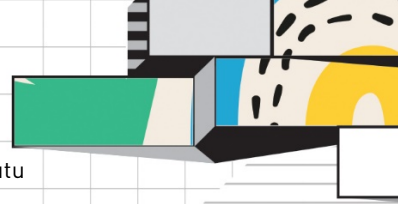
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

UĞUR CAN
ucan4395@gmail.com

1997 yılında Ankara'da doğan Uğur Can, Ankara'da yaşıyor ve çalışıyor. Buluntu nesne, fotoğraf, video, ses ve kolaj gibi çeşitli teknikler kullanmaktadır.



RESİM BÖLÜMÜ

Flammable Liquid for Artists, 31x15x11,5 cm, Yağ Tenekesi Üzerine Sprey Boya, 2020.

Kurt Kafası, 35x30x9 cm, Kâğıt Üzerine Tükenmez Kalem, Kendir İpi, Ahşap Çita, Karton Kutu

Proleterlerin Gecesi, 160x230 cm, Kâğıt Üzerine Kolaj, 2021.



2021

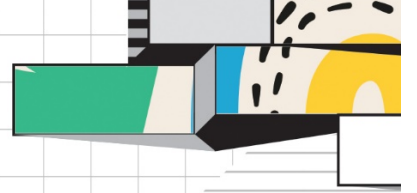
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

HAZAL ÇOHANTİMUR
hazalctm@gmail.com

Hazal Çohantimur, (1997 Kars/Türkiye). 2015 Âşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu. Şu an Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde okuyan Çohantimur, Ankara'da okuyor, Ankara'da yaşıyor.



• RESİM BÖLÜMÜ

Dalış, 65x50 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2021.

Vakit, 40x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2021.

Anı, 50x50 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

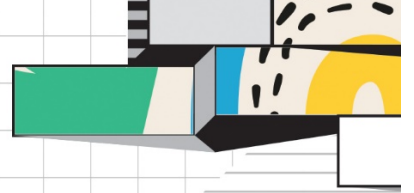
ZEYNEP COŞKUNTUNA



• GRAFİK BÖLÜMÜ

“Marti” Grafik Roman, Dijital boyama, illüstrasyon, 2021.

<https://www.behance.net/gallery/120829341/Mart-Jonathan-Livingston-Richard-Bach>



2021

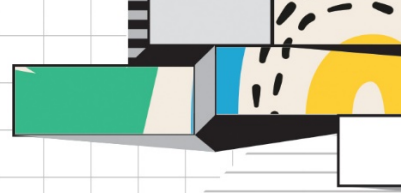
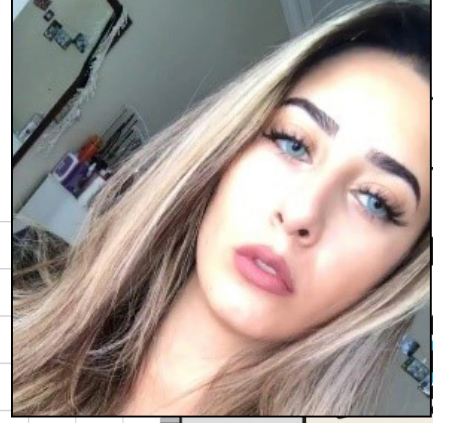
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ÇAĞLA ÇAĞIMDA
caglacagimda@gmail.com

1996 yılında Elazığ'da doğdu. 2014 yılında Fatma-Hacı Hüseyin Akgül Mesleki Teknik Anadolu Lisesi, Grafik ve Fotoğrafçılık Bölümü'nü bitirdi. Aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü'nde eğitime başladı. Katıldığı ilk sergisi, Füsün Kavalcı'nın gözetmenliğinde, 2019 5.ArtAnkara'da "Öfürükten Bir Sergi" - Kadın Projesi'dir.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

İsimsiz, Elle Şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1040°C, 40x25 cm, 2020



2021

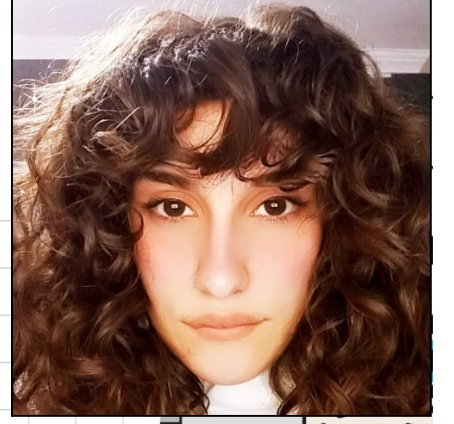
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

DAMLA ÇELEBİ

damlaaacelebi@gmail.com



1998 yılında İstanbul'da doğdu. 2015 yılında İstanbul Yunus Emre Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nden mezun oldu. 2017'de kazandığı Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı.

- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Egosistem, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040°C, 55x30x25 cm, 2021



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SÜMEYRA ÇETİN
s.meyracetin99@gmail.com

3 Ağustos 1999, Afyonkarahisar doğumlu. 2004 – 2013 ilköğretim ve ortaöğretim eğitimini tamamladı. Badminton turnuvalarında il ikinciliği, resim yarışmalarıyla, il birinciliği ve üçüncülüğü elde ederek, eğitim sürecinde spor ve resme olan ilgisi iyice arttı. 2014 – 2017 Lise eğitimini Mektep-i İdadi Mülk-i Afyon Lisesi'nde tamamladı. Lise zamanlarında tiyatro ile uğraştı. Senaryo yazma ve rol alma yarışmasında il birinciliği elde etti. Yoğun bir şekilde gözlemlenen resme olan ilgisini ailesinin desteğiyle (lise son sınıfta) yetenek sınavlarına hazırlanarak geliştirdi. 2017 – 2021 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümü eğitimini tamamladı.



RESİM BÖLÜMÜ

Nevrotik Arınma, 1':44", HD Video, 2020.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

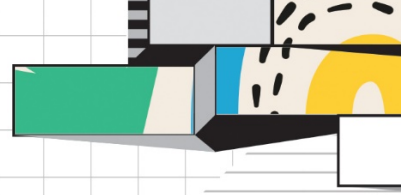
M. CAN ÇETİN

mustafacancetin@gmail.com



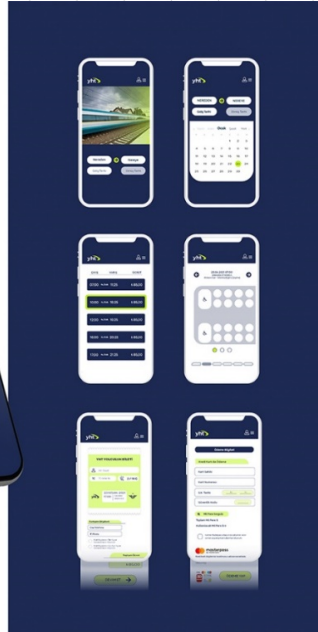
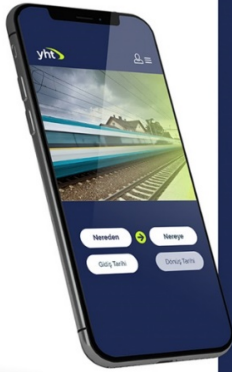
1997’de Adana’da doğdum. Potansiyelim doğrultusunda lisede yeteneğime uygun bir bölüm olan Resim’i tercih ettim. Lise yıllarında tasarım adına merakım kararlarımı oldukça etkiliyordu. Moda tasarımıda karar kılıp o konuda kendimi geliştirmeye başlamıştım.

Gözlerimi Grafik Tasarım bölümünde açana kadar. Üniversite için Ankara’ya taşra sayılabilecek bir yerden gelmek benim için zor oldu ama iyikiler biriktirmemi sağladı. Gençliğin rehabeti ile üniversitenin ilk yıllarını kaynattım. Cefasını da çektim tabi. Buna da “iyi ki” ki şu an daha sorumluluk sahibi biri olmamı sağladı.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

YHT, Dijital tasarım ve baskı - web tasarımı, 70X100 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

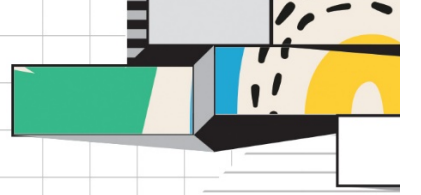
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

CEREN ÇINAR

cerencnr.332@gmail.com

1999 yılında Trabzon'da doğdu. 2017 yılında İMKB Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Grafik ve Fotoğrafçılık Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü'nde eğitime başladı. 2020 yılında kendisinin de kurucu olarak yer aldığı Kök Seramik Atölyesi'nde çalışmalarına devam etmektedir.



• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Toplumsal Baskı, Elle Şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1000°C, 48,5 x34x 22 cm, 2019

Taştık, Elle Şekillendirme, Seramik, 1000°C, 20x20 cm, 2021



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

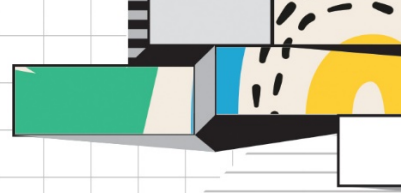
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ZEYNEP SİLA DAĞDELEN
zsdagdelen@hotmail.com



Merhaba, ben Zeynep Sila Dağdelen. 5 Kasım 1999 yılında doğdum. Her zaman resme ilgiliydim ve küçüklüğümden beri sayfalarını doldurmaktan keyif aldığım defterlerim olurdu. Bazen sadece karalamalardan oluşur bazen de duygularımı yansıttığım şeyler ortaya çıkardı. Zamanla bu ilgimi daha da geliştirmek istediğimi fark ettim ve Güzel Sanatlar Fakültelerinin yetenek sınavlarına hazırlanmaya başladım. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümünü kazandım. Eğitim gördüğüm süre boyunca çeşitli disiplinlerden yeni şeyler keşfettim ve keşfettiğim her şey ufkumu açmaya devam etti. Bu süreç, neler yapmaktan keyif aldığımı, ne yapmak istediğimi bulma yolumda benim için büyük bir önem taşıdı. Eğitim hayatım devam ederken çeşitli freelance işler yapma fırsatı yakaladım. Şu an son sınıf öğrencisiyim ve eğitime devam etmekteyim.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Little Boy, Stop Motion Animasyon, 1440*1080px - 2.26 dk, 70*100 cm, 2021.



2021

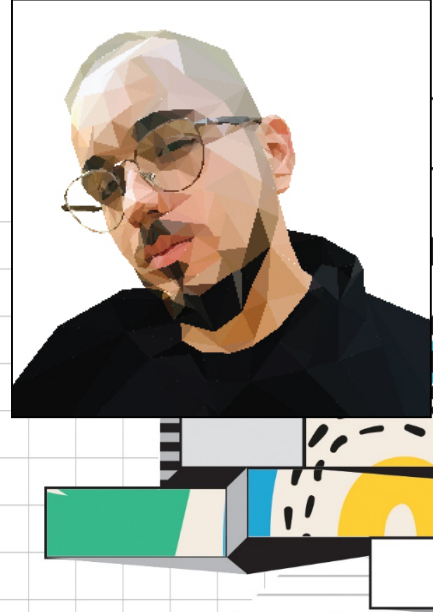
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

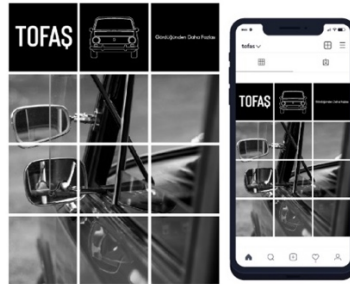
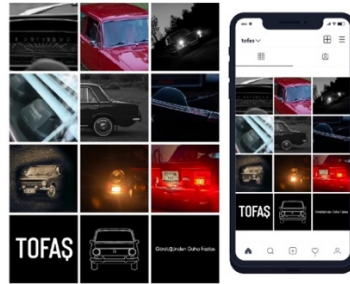
İBRAHİM KAĞAN DALKIRAN

16 Mart 1999 yılında, Denizli'de doğdu. İlkokul ve Ortaokulu Merkez İlköğretim Okulunda okudu. Liseyi Hakkı Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesi, Resim Bölümünde okudu. Lise döneminde fotoğrafa ilgi duymaya başladı. 2016 yılında Medipol Üniversitesi fotoğraf yarışmasında Türkiye 2.si oldu. 2017 yılında Uluslararası Lion Derneği'nin düzenlediği "Sokak Kültürü" temalı fotoğraf yarışmasında sergileme ödülü aldı. 2017 yılında fotoğraf sergisi açtı. 2017 yılında Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesinde Grafik Tasarım bölümünü kazanarak lisans öğrencisi olarak okumaya başladı. 2018 yılında Festival Otobüsü projesi ile halk dansları yaptı ve ülkesini temsil etmek için yurt dışında bulundu. Halen Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde okumaktadır. İleri de fotoğraf ve video üzerine çalışmak istiyor. Ülkesinin güzelliklerini tanıtmak ve Dünya'ya duyurmak istiyor.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

"Tofaş" - Türk Otomobil Fabrikası Anonim Şirketi, Marka revizyonu - kampanya tasarımları, 70x100 cm, 50x70 cm ve Video, 2021.



Instagram Story Video Link

Tanıtım Filmi Link



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

YUSUF DAŞKUN
yusufdaskun@gmail.com



1997 yılında Kayseri'de doğdu, resim yapmaya 16 yaşında başladı. Kayseri güzel sanatlar lisesine gitti. Ardından Ege Üniversitesi seramik bölümünü kazandı, 2 yıllık eğitimin ardından, hayallerini gerçekleştirmek adına Hacettepe Üniversitesi resim bölümünün sınavlarına hazırlandı ve kazandı. 2018 yılında Hacettepe'de sanat eğitimine başladı. Şu an Hacettepe'de eğitimine devam etmektedir. Minimal bir sanat anlayışını benimsemiştir. Eserlerinde geometrik arayışlar sergilemekte ve bu arayışına devam etmektedir. Genellikle akrilik boyalar ve rapido kalemle çalışır. Monokrom renkleri tercih etmektedir.

• RESİM BÖLÜMÜ

Neden Olmasın Serisi III, 18x25 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik, 2021.

Dramatik İroni, 18x25 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik, 2021.

Dramatik İroni III, 18x25 cm, Tuval Üzerine Akrilik, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

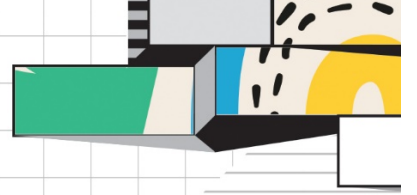
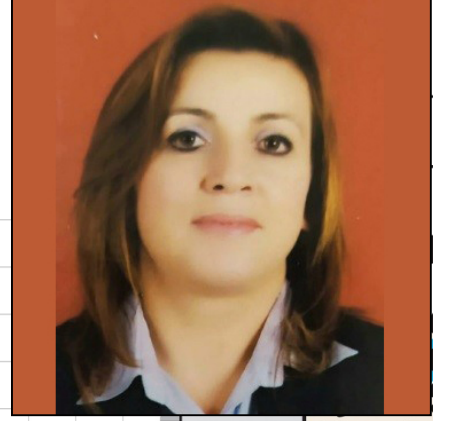
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NURİYE DEMİR

nurseramik55@gmail.com

Eskişehir Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi, İşletme Bölümü'nden mezun oldu. Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali Özbay Seramik Cam ve Çinicilik Programı'ndan mezun oldu. Çeşitli okullarda ve Halk Eğitim Merkezlerinde Seramik Çini ve Resim derslerinde Eğitimcilik yaptı. Okulların ve Halk eğitimlerin bünyesinde sergiler hazırladı. Yurt içindeki çeşitli sergilere ve sempozyumlara katıldı. Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nden 2021'de mezun oldu. Sanat çalışmalarına kendisine ait Ankara/Çankaya'da Nur Seramik Sanat Atölyesi'nde devam etmektedir.



• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Bütünleşme, Elle Şekillendirme, Seramik, 960 °C, 58x63x55 cm, 2021

Birlik ve Beraberlik, Elle Şekillendirme, Seramik, 1050 °C, 43x22x37 cm, 2021

Dönüşüm, Elle Şekillendirme, Seramik, 1050 °C, 20x36x30 cm, 2020

Kilit, Elle Şekillendirme, Seramik, 1050 °C, 13,5x 12x28 cm, 2019



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

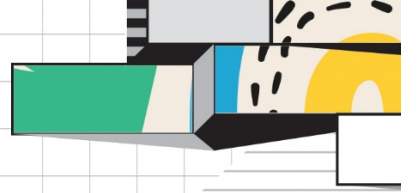
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ELİF SU **DEMİR**
serpilemir66@hotmail.com

Elif Su Demir (d. 1999, Tekirdağ)

Lisans eğitimini Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde tamamladı. Sanatçı çalışmalarına ve hayatına Ankara'da devam etmektedir.



• RESİM BÖLÜMÜ

Infandous, 34x34 cm, Yapay Zeka Sanatı, Dipleks Baskı, 2020.

O.Y.S.H.O.K.Ö.O. (O Yaştan Sonra Hiç O Kadar Özgür Olmadılar), 91x81 cm, El Dokuması, Kendir Üzerine Yün, 2021.

Aile Yadigarı, 30x24 cm, Seramik Kalıp, 2020.



2021

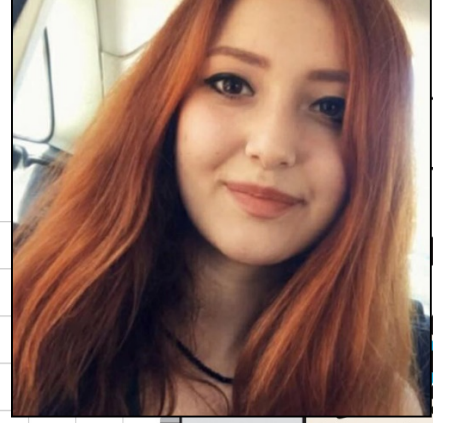
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

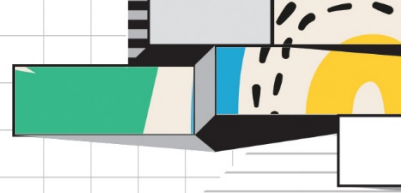
BUSE HANDE **DEMİRCİ**
busehandedemirci@gmail.com

1996 yılında Ankara'da doğdu. Çubuk Lisesi'nden mezun olduktan sonra, lisans eğitimine Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nde devam etti.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Bağ, Elle Şekillendirme, Seramik, 1000°C, 35x19x34 cm, 2020



2021

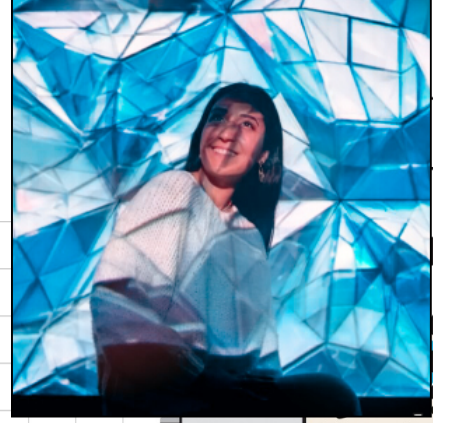
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ZEYNEP DOĞAN

zeynepdgn1996@gmail.com



26 Eylül 1996 Adana doğumluyum. Çocukluğumdan beri kendi hayalleri peşinde koşan, hep bir şeyler çizip boyayıp ve onları hayata geçirmeye çalışmışımdır. Bu durum Güzel Sanatlar Lisesine dereceyle girmemi sağladı. Profesyonel sanat eğitimim bu noktada başlamış oldu.

Lisede okurken çok fazla aktif bir öğrenciydim. AB bakanlık gençlik projelerinde koordinatörlük yaptım. Bunun sayesinde bölümüm adı altında yurtdışına çıkma fırsatım oldu. Projelerimiz yine tasarım odaklıydı. Bu süreçte bir piyano tecrübem oldu. Yurtdışında rezital verme hakkına sahip oldum. Liseyi bitirdikten sonra Mersin Üniversitesi Tekstil Tasarım Bölümünü ile kazandım. 2 buçuk yıl okuduktan sonra bırakma kararı aldım.

Tekrardan hazırlanıp daha iyi bir üniversiteye girmek için çalıştım. Çizimime güveniyordum ve azmimin sonunda Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünü kazandım. Hayal gücümü besleyen her şeyin peşinde koşuyorum. Hedefim alanımda yaratıcılık seviyesi çok güçlü, tasarım adı altında uzmanlaşmış bir birey olmak.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Göbeklitepe - Kurumsal Reklam Süreci, İllüstrasyon ve tipografi, 30x30 cm, 2021.

<https://www.behance.net/gallery/120053357/GRAPHIC-DESIGN-GRADUATION-PROJECT>



2021

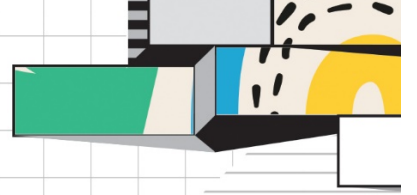
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi

30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ASLAN DURMUŞ
aslandrms12@gmail.com



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Barış Manço-Cem Karaca-Erkin Koray Plak Kapağı Tasarımı, Sayısal Ortamda
Tasarım, 30x30 cm, 2021.



2021

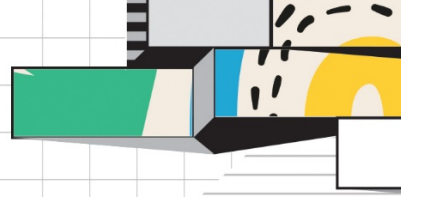
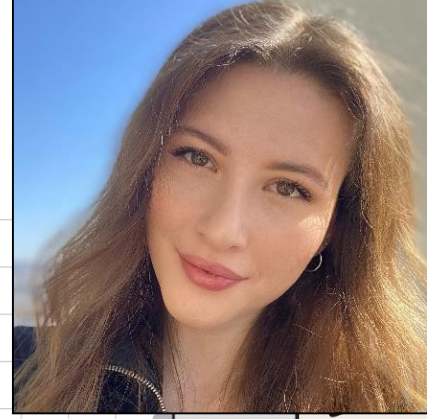
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ELİF DÜLEK
duleksinejan@gmail.com

Elif Dülek 1999 Tokat doğumlu. İlk ve orta okulu Tokat Vakıf Bank Namık Kemal İ.Ö.O. Tamamlamıştır. Orta okulda resim öğretmenin yönlendirmesiyle sanat hayatına Tokat Güzel Sanatlar Lisesinde giriş yapmıştır. Lisans eğitimine 2017 senesinde Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde başlamıştır. Öğrenim hayatı boyunca birçok grup sergisinde yer almıştır.

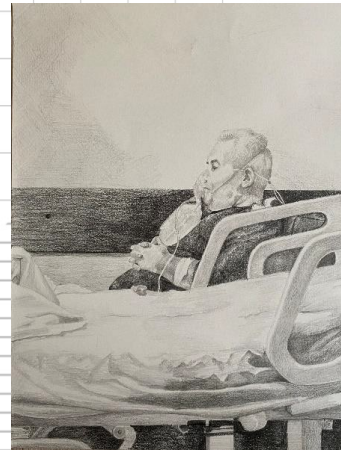


• RESİM BÖLÜMÜ

Karantina Günlükleri, 45x33 cm, Karakalem, 2021.

Karantina Günlükleri, 70x50 cm, Karakalem, 2020.

Karantina Günlükleri, 100x70 cm, Karakalem, 2020.



2021

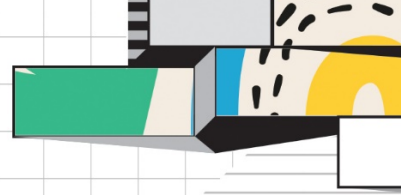
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

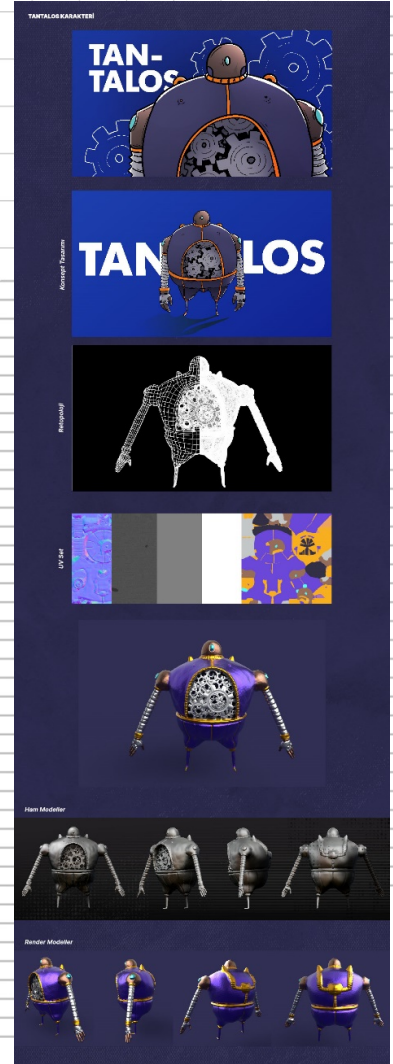
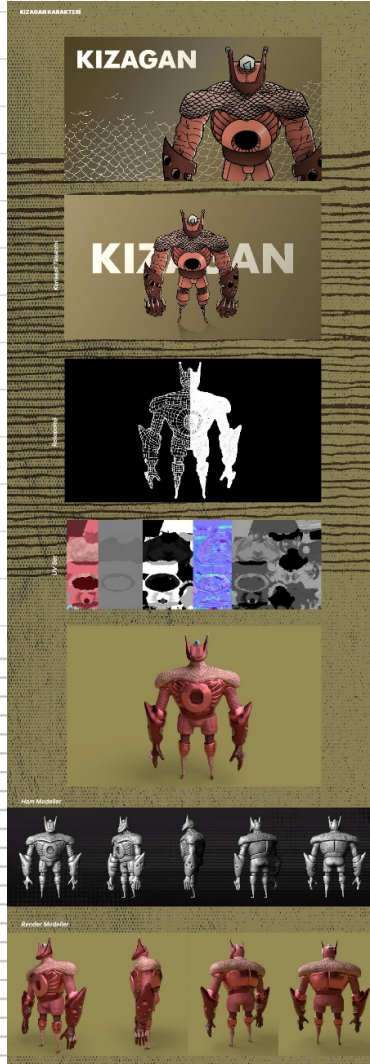
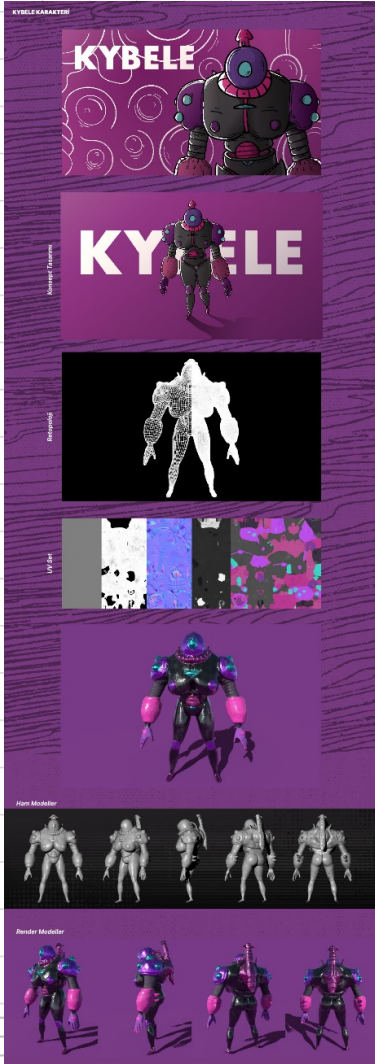
ŞAKİR ARDA **ERSAYAR**
ardaersayar@gmail.com

Merhaba ben Şakir Arda Ersayar 5 Haziran 1999 yılında Ankara'nın Keçiören ilçesinde doğdum. Babamın görevi dolayısıyla sürekli şehir değiştirmemiz sonucu farklı kültürler ve insanlarla tanışma şansım oldu. Evimize bilgisayar girdiğinden beri animasyon ve oyunlara ilgi duydum, oyuncaklarımla senaryolar yaratıp Pivot programları ile animasyon sahnelerine dönüştürdüm bu tarz uğraşlar beni grafik tasarımıyla ilgilenmeme neden oldu.



- GRAFİK BÖLÜMÜ**

Kybele, Modelleme, 70x100 cm, 2021.



2021

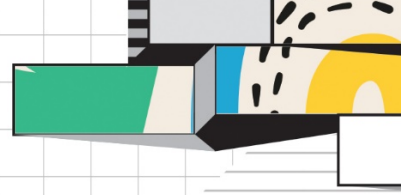
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

KENAN ERAY EYGECİ
erayeygeci@gmail.com

18 Mart 1999 Bolu doğumludur. İlkokulu Yeniçağa Yaşar Çelik İlköğretim okulunda, sonrasında Bolu'da Behiye Baysal İlköğretim ve Ortaöğretimini tamamlamıştır. Ardından Bolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirmiş olup, Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde lisans eğitimini tamamlamaktadır.



• RESİM BÖLÜMÜ

Bilinçaltı Lirikallığı, 80x100 cm, Tuval Üzerine Akrilik Boya, 2020 (sol üst).

Çağrışım, 50x70 cm, İnce Kontrplak Üzerine Akrilik Boya, 2020 (sol alt).

Hassas Olgular, 50x70 cm, İnce Kontrplak Üzerine Akrilik Boya, 2020 (sağ taraf).



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

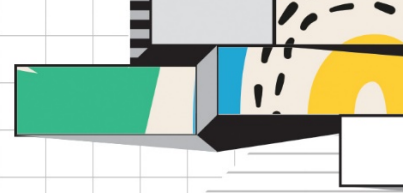
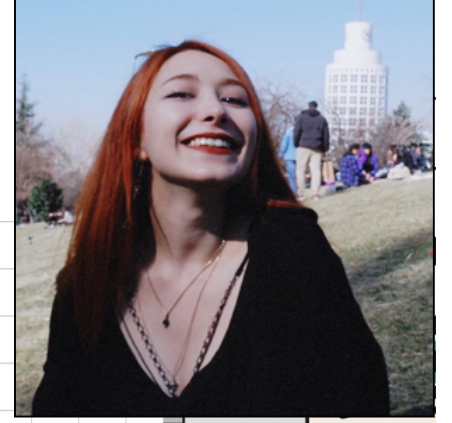
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BURCU GENÇTÜRK

burcugencturk6@gmail.com

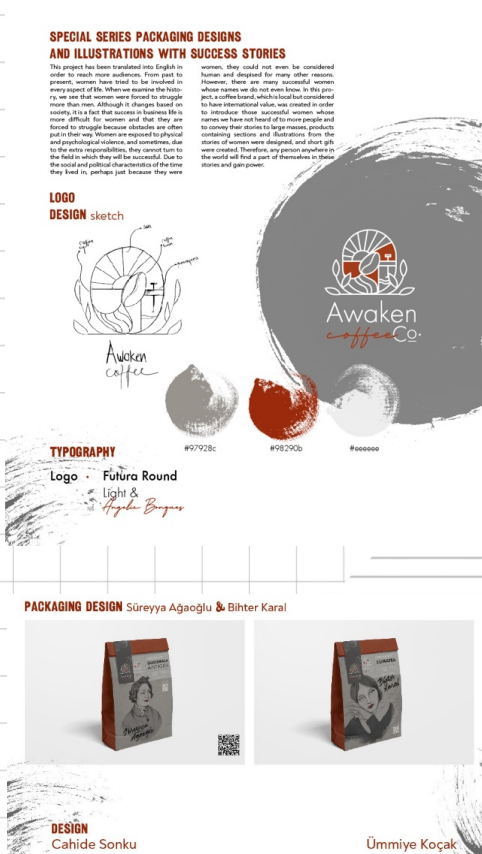
behance.net/burcugencturk



1998 yılında Ankara'da doğdum. İlk ve orta öğrenimimi Ankara'da tamamladım. Bulduğum her kağıda çizim yaparak büyüdüm. Bazen bunun bir kağıt olması bile gerekmiyor, aslında her yüzeye çizim yapıyordum ve bir şeyler üretmekten çok keyif alıyordum. Ailem sanatın her alanıyla küçüklüğümünden beri ilgiliydi, bu da hayatımı şekillendirmemde bana hep destek olan bir etkendi. Liseyi Kırkkonaklar Anadolu Lisesi'nde okudum. Bu yıllar güzel sanatlar lisesinde okusaydım keşke diyerek geçirdiğim yıllardı, bir gün akrabalarımız arasında başarılı bir tasarımcı olduğunu öğrenmemle grafik tasarım alanını daha yakından tanıdım. Ne istediğimi keşfettiğim andı bu. Lise 3. sınıfta Kum Sanat Atölyesi'nde sanat eğitimi almaya başladım ve 2017 yılında yetenek sınavı ile çok istediğim Hacettepe Grafik Bölümü'nü kazandım. Üniversite yıllarımdan beri kendimi illüstrasyon ve tasarım alanında geliştirmeyi hedefledim ve bu hedefle çalışmalarına devam etmekteyim.

• GRAFİK BÖLÜMÜ

Awaken Coffee, Ambalaj ve Gif Tasarımları, 50x70cm / 20x30cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi

30 HAZİRAN 13 EKİM

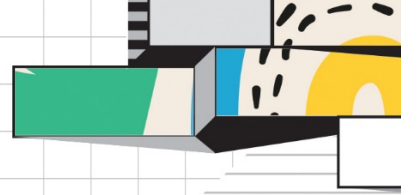
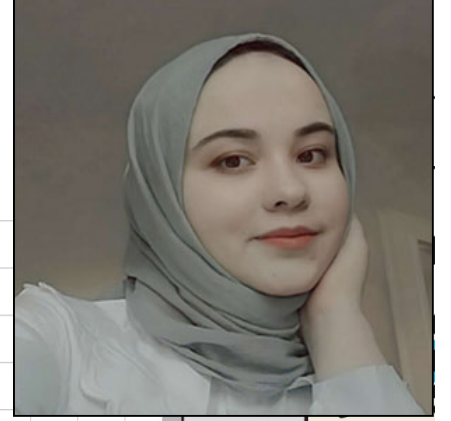
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SEVCAN GEZER

sevcan.gzr@gmail.com

<https://www.behance.net/sevcangezer>

Merhaba, ben Sevcan Gezer. 19 Mayıs 1999 yılında Niğde'de doğdum. İlk Öğretimi doğduğum köyde orta öğretimi ise köye yakın Ovacık Kasabası Şehit Bayram Aksoy Ortaokulu'nda tamamladım. Daha sonra Niğde Güzel Sanatlar Lisesi yetenek sınavını kazandım. Benim için verimli ve çalışarak geçen 4 yılın ardından okul birincisi olarak mezun oldum. 2017 yılında, hayalim olan, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nü kazandım. Dijital illüstrasyon ve grafik tasarım alanında çalışıyorum. Hedefim, amaç edindiğim yolda değişen dünyayı takip ederek daha çok çalışmak, üretmek ve kendimi geliştirmek istiyorum.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Mitolojide Kadın İmgesi, Linol Baskı, 29,7 x 42 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

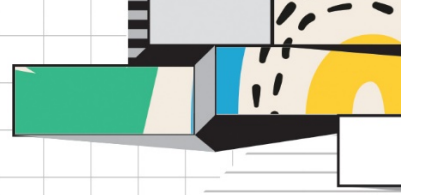
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

HİRAL GÖK
hilar36@gmail.com



Hilal Gök, 6 Temmuz 1983'de Ankara'da dünyaya geldi. Eğitim hayatına Ankara'da başladı. 2013'de Eskişehir Anadolu Üniversitesi İşletme Bölümü'nden mezun oldu. 2017'de Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'ne yerleşti. Lisans öğrenimine devam ederken yarışmalara ve sergilere katıldı. Çalışmalarını gerçekleştirirken teknik yönüyle günümüz imkan ve olanaklarını (kısmi de olsa) yardımcı envanter olarak kullanırken, yaşamında var olan temel, basit, herkesin ulaşabileceği, tanık olduğu malzemeleri kullanmıştır. Sürece dayalı bir düzlemde çalışmalarına devam etmektedir.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

Çığlık, 30x70x65 cm, Hazır Malzeme, 2019.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

CANAN GÖK
canangok053@gmail.com

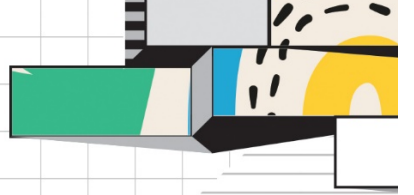


1999 yılında Ankara 'da doğdu.
2017 yılında Subayevleri Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Grafik ve Fotoğraf Bölümü'nden mezun oldu. 2017 yılında Hacettepe Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nü kazandı.

• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Dalga, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040°C, 40x25x17 cm, 2021.

Dalga, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040°C, 35x15 cm, 2021



2021
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

DENİZ GÜLER

denizguler1@gmail.com

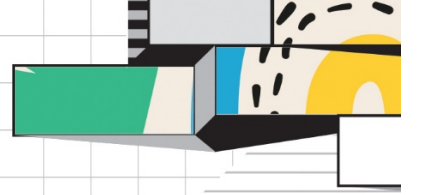


1998 yılında Ankara'da doğdu. Güzel Sanatlar Lisesi, Resim Bölümü'nü bitirdikten sonra eğitimine Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü'nde devam etti.

Küratörlüğünü Füsun Kavalcı'nın üstlendiği 6. ArtAnkara "Dilek Ağacı" ve Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin online düzenlendiği "19 Mayıs" sergilerinde yer aldı.

- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Başımın içinde yeri var, Elle şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1050°C, 20x20 cm, 2021.



2021

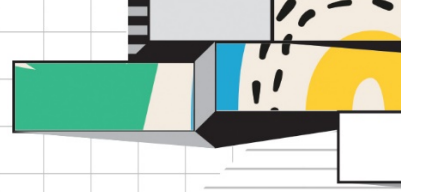
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi **30 HAZİRAN 13 EKİM**

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ZEYNEP GÜNEY
zayneppgny@gmail.com

1998'de Sivas'da doğdu. Liseyi grafik tasarım alanında tamamladı. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde lisans eğitimine başladı. 2021 yılında ise aynı programdan mezun oldu. Lisans eğitimi boyunca farklı atölyelerde çalışarak kendi sanatsal tavrını geliştirdi ve aynı zamanda bu kurumlarda eğitim verdi. Birçok karma sergide yer alan Güney, çeşitli disiplinlerden beslenerek bizzat mekâna müdahaleler ile çalışmalarına devam etmektedir.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

Ev Benim, Ben Evim, 80x25x30 cm, Karışık Teknik, 2021.



2021

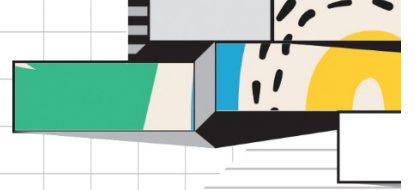
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

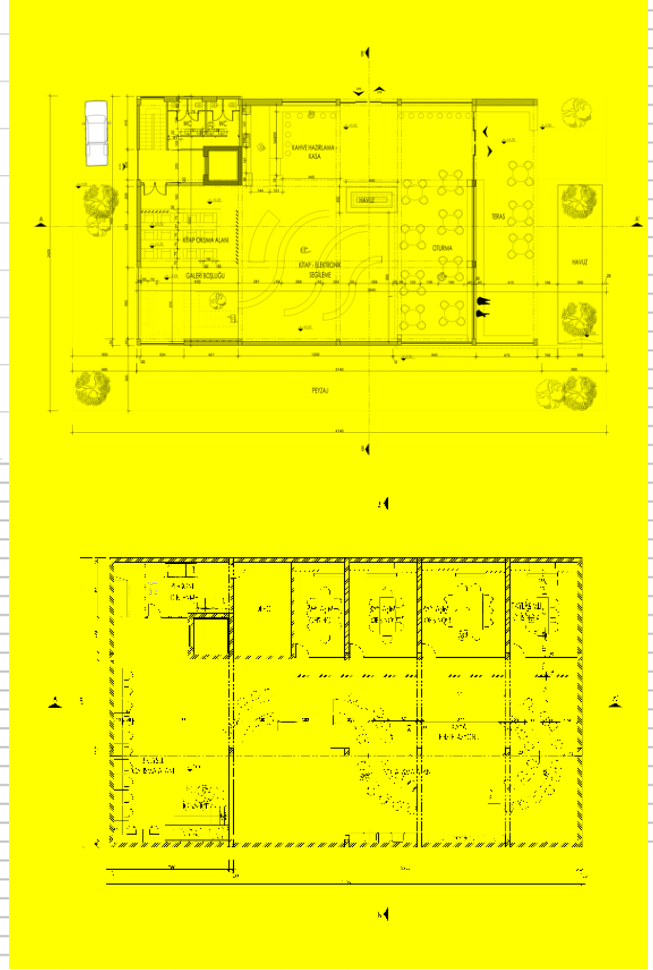
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ALİ VEYSEL GÜRBULAK
veyselgurbulak@gmail.com

1996 yılında İstanbul'da doğdu. 2015'te Hacettepe İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı'nı kazandı. 2021'de mezun olacak.



• **İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ**
Mekanın Doğası, 13mx30mx7m, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

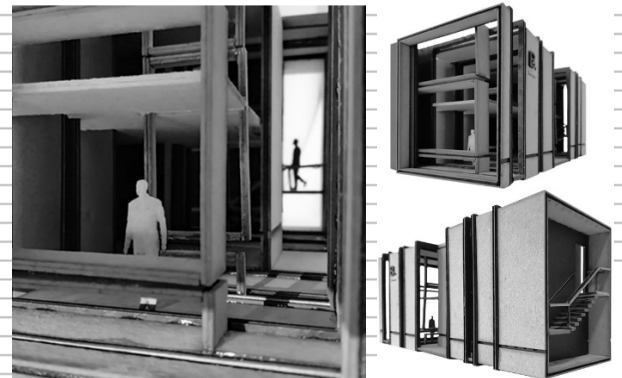
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

DİLARA ZÜBEYDE İLİSU
ilisudilaraa@gmail.com



• İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Berker Fuar Standı, 115x180 Pafta, 1/50 Stand, 1/20 Kiosk ve Detay Maketleri, 2019.



2021

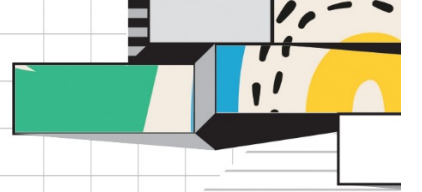
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BURAK **KABASAKAL**
burakkbskl57@gmail.com

1995 Boyabat/Sinop. 2013 Yılında Sinop İmkb Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu. 3 yıl Marmara Grafik bölümünü okuduktan sonra öğrenimini yarıda bırakıp, 2017 yılında Hacettepe Resim bölümüne başladı. Halen çalışmalarına Ankara'da devam etmektedir.



• **RESİM BÖLÜMÜ**

Ötedeki, 100x70 cm, Kağıt Üzerine Kömür Füzen, 2021.

Metalik Manzara, 100x70 cm, Kağıt Üzerine Kömür Füzen, 2021.

Bir Tutam, 70x50 cm, Kağıt Üzerine Rapido, Kömür ve Soft Pastel, 2021.



2021

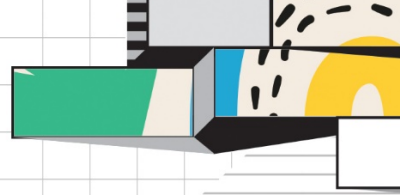
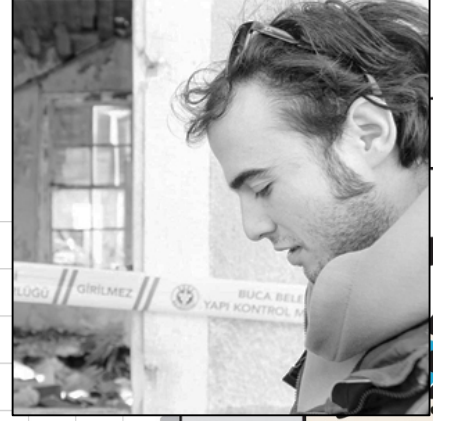
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BERKAY KAHVECİOĞLU
kahveciogluberkey@gmail.com

Çeşitli fanzinlerde işleri ve yazıları yayınlanan Kahvecioğlu, birçok konser ve etkinlik için afiş ve poster tasarımı da yapmıştır. Bulunduğu illerin hurdalıklarında, pazarlarında, sokaklarında ve köprülerinde karşılaşma alanları yaratacak işler üretmiştir. Çalışmalarına İstanbul'da devam eden Kahvecioğlu bu mekânlardan beslenmeye ve üretmeye devam etmektedir.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

Çok Meşhur Çöp Adamın Büstü, 50x50x50 cm, Hazır Malzeme, 2021.



2021

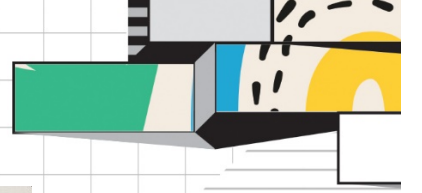
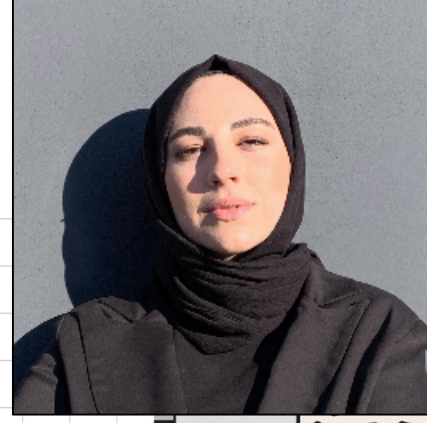
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

PELİNSU KALE
pelinkle@gmail.com

1999'da Ankara'da doğdu. Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. 2021 yılında ise aynı programdan mezun oldu. Eğitim sürecinde birçok karma sergide yer aldı.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

Tors, 21x21x45 cm, Metal Şekillendirme, 2020.



2021

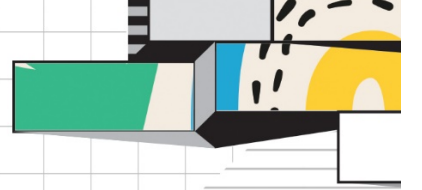
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

TULES KARACA
tules98@hotmail.com

1998'de Kayseri'de doğdu. Orta öğrenimini 2016 yılında Ankara Gaziosmanpaşa Anadolu Teknik ve Meslek Lisesi Grafik Tasarımı Bölümü'nde tamamladı. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Heykel Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. Sanatta benlik göstergeleri üzerine çalışmalar yapan Karaca, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nde eğitimini sürdürmektedir.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

Duyumsanan Boşluk, 73x58x58 cm, Karışık Teknik, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ALPER KARACAN

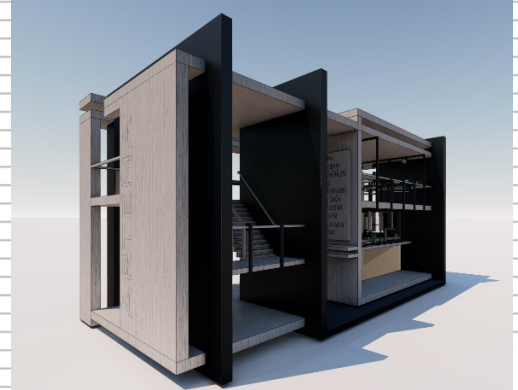
alperkaracan1997@gmail.com

Merhaba ben Alper, 1997 yılında Adana'da doğdum. 2015 yılında Adana Yüreğir Halıcılar Anadolu Lisesi'nden mezun olduktan sonra 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünü kazandım. Yoğun bir eğitim hayatım ardından 2020-2021 eğitim öğretim döneminde mezun oluyorum. Eğitim hayatım boyunca çeşitli öğrenci proje yarışmalarına ve workshoplara katıldım. Lisans eğitim sürecinde eş zamanlı olarak mobilya tasarımı, iç mimarlık ve yarışma projeleri üretimi yapıyor olmak farklı ölçeklerde düşünebilmek ve eş zamanlı farklı projeleri yürütebilme pratiğini kazandırdı. Bu süreçte mimarlığın sadece tasarım odaklı değil aynı zamanda mevcut problemin tespiti ve çözüm odaklı ilerliyor olduğu çıkarımında bulundum.



• İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Artema Fuar Standı, 135x180 Pafta, 1/50 Stand, 1/20 Kiosk ve Detay Maketleri, 2019.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi **30 HAZİRAN 13 EKİM**

www.2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NEZAKET NUR **KARAMAN**
nur.nezaket@gmail.com



1998 yılında Ankara'da doğdu. 2016 yılında Özcan Sabancı Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Grafik ve Fotoğraf Bölümü, Grafik dalından mezun oldu ve aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü lisans programına başladı. 2014 yılında Çankaya Üniversitesi'nin düzenlediği 'İç Mekanda Işık ve Gölge' konulu fotoğraf yarışmasında birincilik ödülünü almaya hak kazandı. Çalışmaları, çeşitli karma sergilerde yer aldı. Grafik sanatları alanında birçok çalışma gerçekleştiren Karaman, son çalışmalarına disiplinlerarası bir bakışla yön vermektedir.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Geç-Miş, Elle şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 29x11x40 cm, 2021



2021

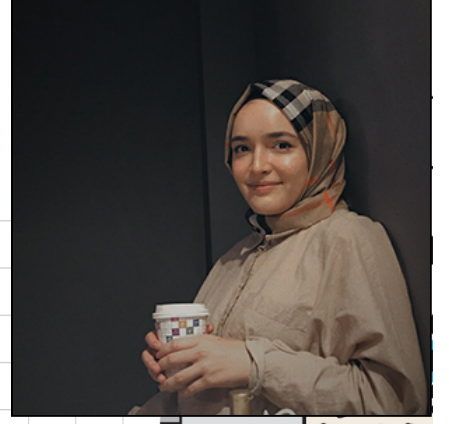
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

HÜSNA KARATAŞ

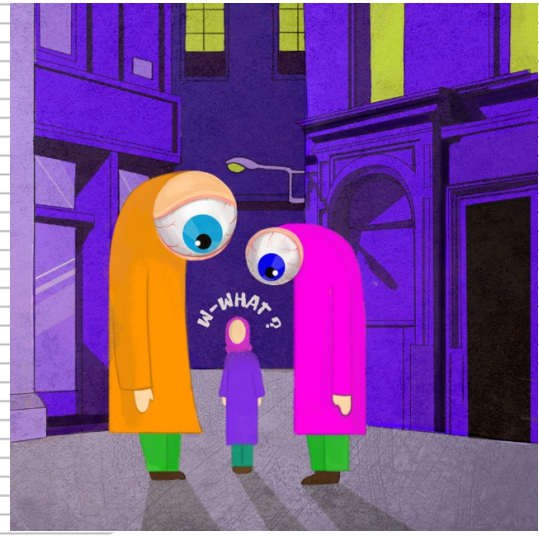
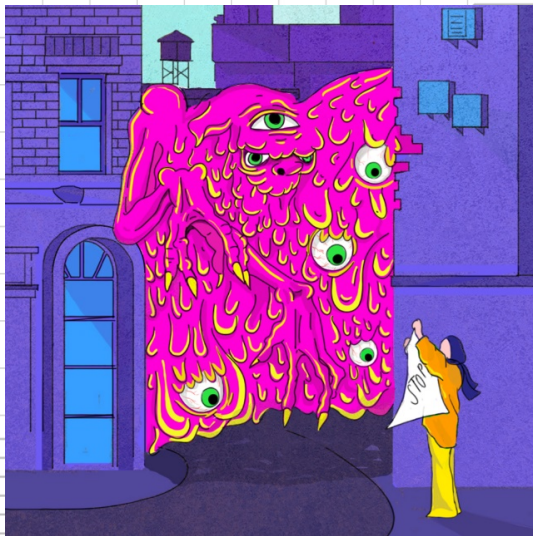
husnakaratas26@gmail.com



1997 yılında Ankara Yenimahalle’de doğdum. İlk ve ortaöğrenimimi Ankara’da tamamladım. Ailemin isteği üzerine Şehit Bülent Karalı Anadolu Lisesine başladım. Lisede tanıştığım Burcu hocam sayesinde resim kursuna başladım ve yetenek sınavlarına hazırlandım, ilk sene istediğim bölümü kazanamadım bu süreçte babamın desteği ile iki sene tekrar hazırlık yaparak 2017 de Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım bölümünü kazandım. Çalışmalarında stabil olmaktan çok farklı işler deneyimlemeyi farklı alanlarda kendimi yenilemeyi seviyorum. Öğrenebileceğim şeylerin sınırsız olduğunu farkettim ve öğrendiklerimin üzerine yenisini ekleyerek devam ettim.

GRAFİK BÖLÜMÜ

We are all the same, Dijital İllüstrasyon, 30X30 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

MERVE KAYABAŞ

kybs.mrv@gmail.com

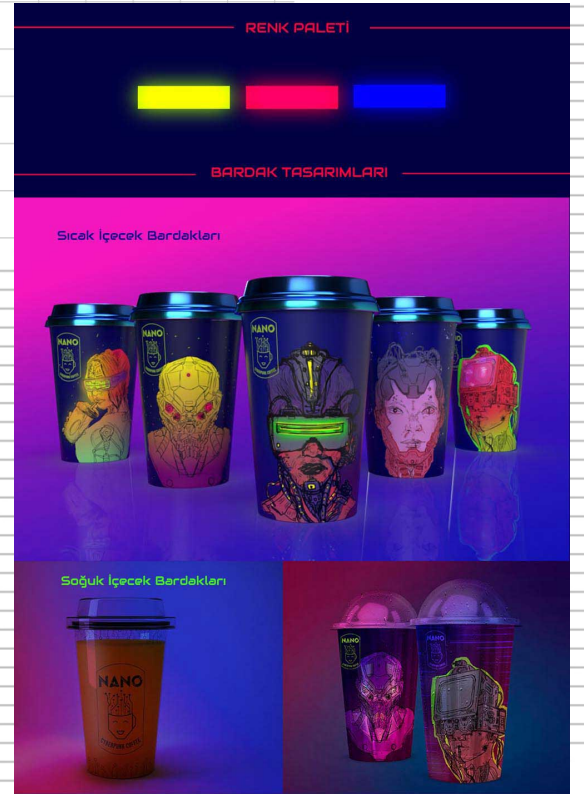
<https://www.behance.net/kybsmrv2darkknes>



Merhaba, ben Merve Kayabaş 23 nisan 1999 yılında Sakarya'da doğdum. Şu an Ankara'da yaşıyorum. Enerjisi tükenmek bilmeyen, meraklı, heyecanlı ve üretme isteği ile yanıp tutuşan bir tasarım öğrencisiyim. İlköğretim eğitimimi Osman Ülkümen İlköğretim Okul'unda aldıktan sonra mesleğim için ilk adımları attığım Zeynep Salih Alp Kız Meslek Lisesi Grafik Bölüm'ünü kazandım. Lise yıllarım da hedefim doğrultusunda tutkulu ve başarılı bir şekilde ilerledim ve Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölüm'ünü kazandım. Burada eğitim aldığım sırada freelance işler yapmamın yanı sıra edebiyat dergilerine gönüllü çizerek yaptım ve yetenek sınavına hazırladığım resim kursunda eğitim verdim. Şu an ise kurumsal kimlik tasarımı, dijital illüstrasyon alanında projeler üretmekte ve kendimi geliştirmekteyim.

GRAFİK BÖLÜMÜ

Nano Cyberpunk Coffee, Sayısal Ortamda Tasarım, 70x100 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

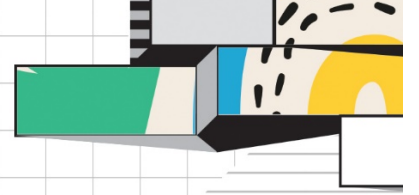
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

MERT KENĞER

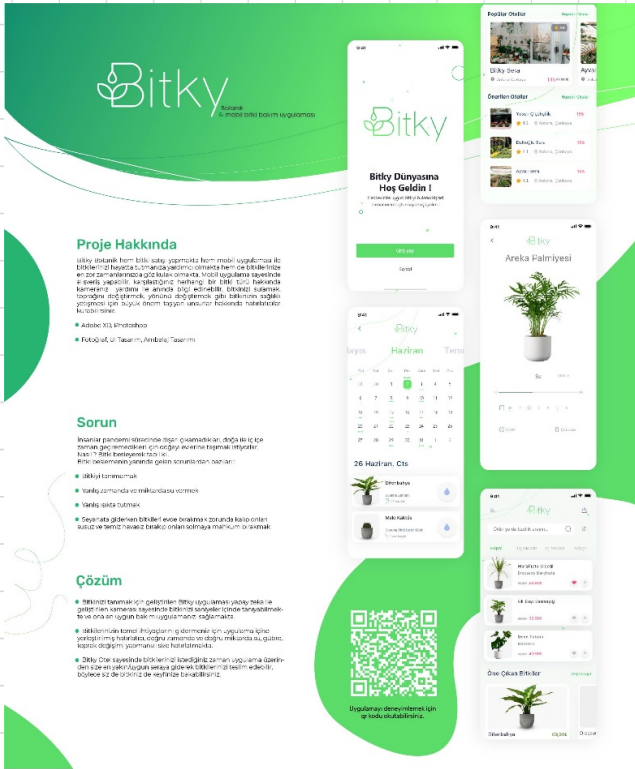
mertkenger84@gmail.com

behance.net/mertkenger



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Bitky, UI Tasarımı / Sayısal Ortamda Tasarım, 50x70 cm, 70x100 cm, 2021.



LOGO

B · · · ·
Bitky
Botanik ve Bitki Bakım Uygulaması

UYGULAMA İKONU



Bitky



Bitky

BİTKY HİZMETLERİ İKON TASARIMI



Market



Otel



Botanik

2021

MEZUNİYET SERGİSİ

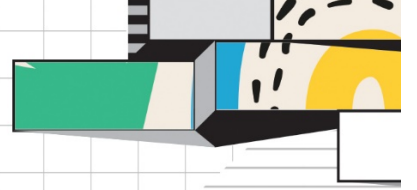
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi

30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

İLAYDA KILIÇ
minilayda@hotmail.com

(1998 Ankara/Türkiye). Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde eğitimine devam eden İlayda, Ankara'da yaşıyor. Üretimlerine bakıldığında genellikle ele aldığı belli başlı kavramlar üzerinden yürüyen İlayda farklı medyumlarla bu kavramları aktarmakta. Araştırmacı ve belgeleyici bir tutumla ürettiği işler çoğu zaman, video, foto kolaj ve asamblaj gibi teknikler, medyumlarla ortaya çıkmakta. Konu olarak edindiği bellek, tahribat, doku gibi kavramlar mekândan buluntu nesneler ile yaptığı kolajlar ile gerek boyut- renk ilişkisi gerek biçimsel anlamda minimal bir tavır da görülebilir, ürettiği video enstalasyon işlerinde de bu tavrı görebilmek mümkün. Performans sanatı ile ilişki içerisinde olan video çalışmalarında ana dayalı illüzyondan ve yapaydan uzak alt metin ile anlaşılabilir kavramsal işler üretmekte.



• RESİM BÖLÜMÜ

Urban Texture, 29.7x42 cm, Foto-kolaj/Asamblaj, 2019.

Transgression, 1':05", HD video, 2019.



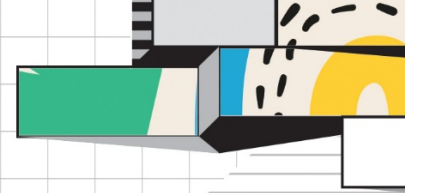
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

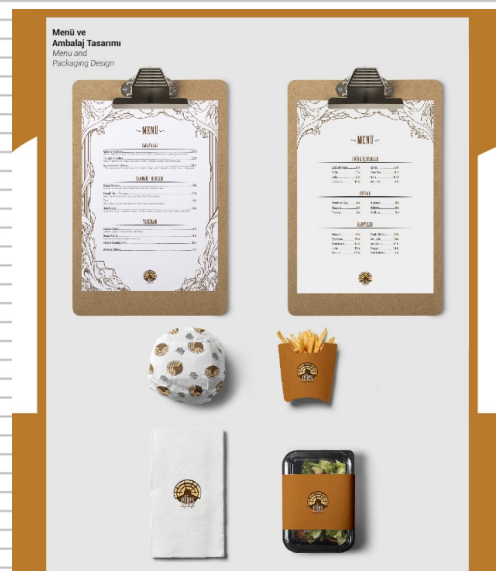
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SEMİH KILIÇ
semihklc6064@outlook.com



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Effes Müze Kafe, Kurumsal Kimlik Tasarımı, Sayısal Ortamda Tasarım, 70x100cm, 2021.



2021

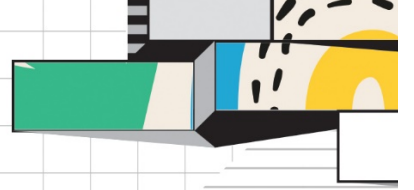
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ASUDE NUR KOÇ
asudenur.koc1@gmail.com

6 Temmuz 1998 yılında Mersin’de doğdu. Mersin Nevit Kodallı Güzel Sanatlar Lisesi 2016 yılında mezun oldu, 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde Resim Bölümü’nü kazandı. Bir yıl İngilizce Hazırlık okudu. 2017 yılında bölüme geçti. Okul hayatı boyunca aktif bir öğrencilik geçirdi. Alan dışı bölümlerle de ilişkiler kurup, faaliyet yürüttü. Birçok teknik ve bilgi edinip, denemeler yaptı ve son zamanlarda karakaleme yoğunlaştı. Hacettepe Üniversitesi Resim bölümünden mezun olmuştur.



• RESİM BÖLÜMÜ

Bir sürü, 70x100 cm. Bristol Üzerine Karakalem, 2021 (sağ üstte).

Esince, 70x100 cm. Bristol Üzerine Karakalem, 2021 (sağ altta).

Bö serisi, 21 x 29,7 cm. Saman Kâğıdı Üzerine Karakalem, 2020-2021 (solda).



2021

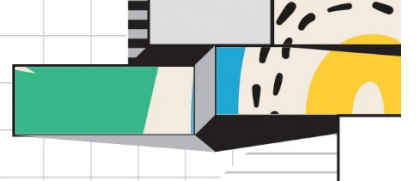
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

GÖKÇE KODAN
gokcekodan@gmail.com

2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümüne girdim. Yaklaşık iki yıldır Greenpeace Ankara yerel grubunda aktif gönüllüyüm. Stajımı sıfır enerji evler üzerine yaptım ve o alanda araştırmaya devam ettim. Şu an daha görsel işlerle uğraşıyor ve her küçük detaya inanarak multidisipliner bir tasarımcı olarak üretmeye çalışıyorum.



İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Bitirme Projesi, Dijital, 2021



BODRUM KAT PERSPEKTİFLER



BODRUM KAT PERSPEKTİFLER



2021

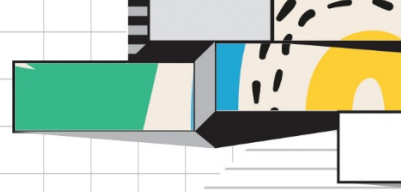
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

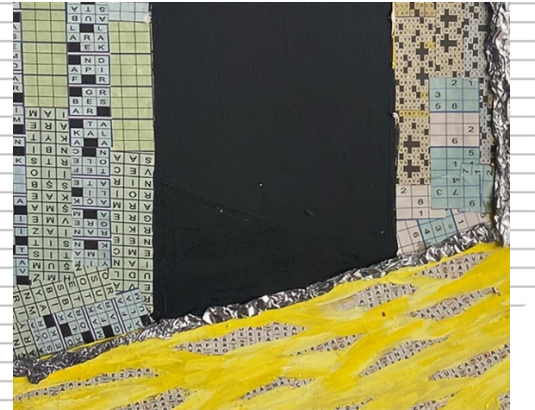
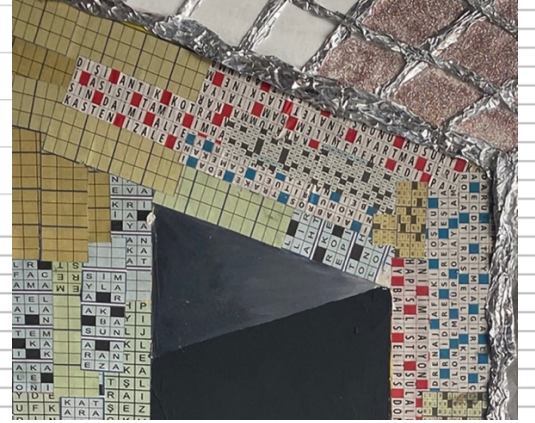
BERFİN KURU
berfin_kuru_1998@hotmail.com

1998 yılında Sinop'ta doğdu. İlköğrenim hayatına Atatürk İlköğretim Okulu'nda başladı. Liseyi Nevit Kodallı Güzel Sanatlar Lisesi'nde okudu. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümüne girdi.



• RESİM BÖLÜMÜ

50x50 cm, Duralit Üzerine Kolaj, 2021.



2021

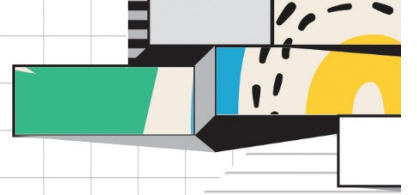
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

OZAN MURAT
ozanmurat93@gmail.com

1993 yılında Ankara'da doğdu. 2012 yılında Ankara Atatürk Lisesi'nden mezun oldu. 2012-2016 yılları arasında Hacettepe Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'ndeki lisans eğitimini tamamlamadan 2017 yılında girdiği Hacettepe Üniversitesi Seramik Bölümü'nde lisans hayatına devam etti.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Başkalaşım, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 53x60x25 cm, 2021



2021

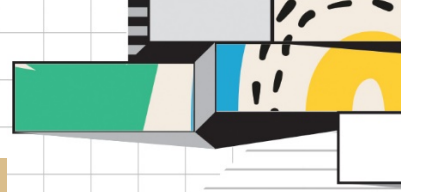
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

EDA NAMLI
edanamli16@gmail.com

Sanata ve tasarıma merakım lise döneminde başladı ve bu sebeple lise öğrenimimi Meslek Lisesi Grafik Tasarım Bölümü'nde tamamladım. 2017 yılında ise "Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım" Bölümü'nü kazandım. Bu sayede tasarıma olan ilgim farklı bir boyut kazandı. Gelişen ve çeşitlenen tasarım dünyasında sürekli yenileniyor olmak heyecanımı her geçen gün daha da arttırmakta. Farklı bakış açıları görmek ve sürekli yenileniyor olmak mesleki açıdan da kendimi tekrarlamamak adına hedefim oldu. Her geçen gün de öğrenmeye ve kendimi geliştirmeye devam etmekteyim.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Begochi coffee, Marka için logo, ambalaj tasarımı ve etiket, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

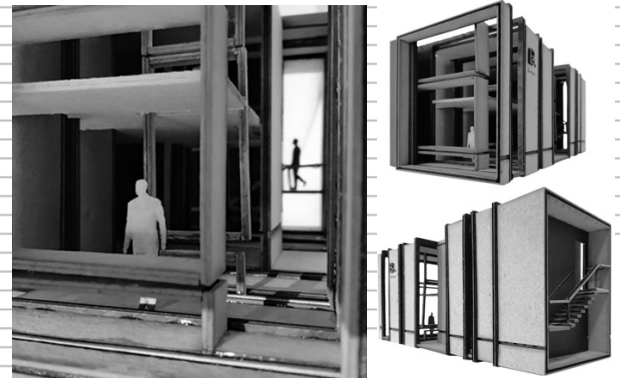
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

AYÇA NUMANOĞLU
ayca14609@gmail.com



İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Berker Fuar Standı, 115x180 Pafta, 1/50 stant, 1/20 Kiosk ve Detay Maketleri, 2019.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

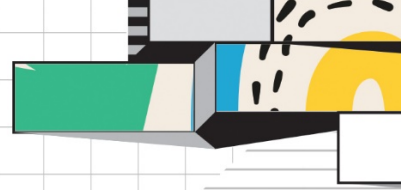
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

CANSU OĞUZ

cansuoguz00@gmail.com

15 Ocak 1999'da İzmir'in Dikili ilçesinde doğdum. İlk ve orta öğrenimimi Dikili'de tamamlayıp Hacettepe Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünde lisansımı bitirmiş bulunmaktayım. Lisans öğrenimimde IGA Havalimanı ve Aren Mimarlık'ta ofis ve şantiye olmak üzere iki farklı staj yaptım ve bu süre boyunca çeşitli mimari/ürün tasarımı yarışmalarında yer alıp ODTÜ İngilizce kursunu Upper seviye sertifika ile tamamladım. Son sınıfta ise uzaktan çalışmaya başladım ve şu anda da bu yönde çalışmalarına devam etmekteyim.



• İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

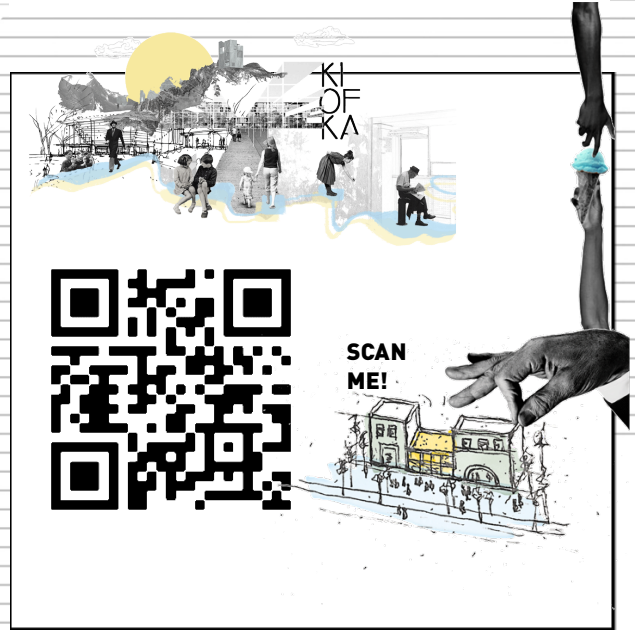
Villa Franca, 2021.



Villa Franca, organik dondurma/tatlı ürünleriyle meşhur bir marka/mekandır.

Organik dondurmalarından başlayarak uzayıp giden bir organik ürün skalasına sahip olan marka; süt, pekmez, bal vb. bileşenlerin de satışına imkan tanıyarak evlerde de aynı deneyimi sağlamayı amaçlıyor.

Marka, belirli bir müşteri kitlesi oluşturarak kar elde etmeyi amaçlamaktadır. Bu sebeple renk/konumlanış/aydınlatma gibi etmenler kullanılarak kullanıcıyı kısıtlayıcı ve yönlendirici bir tasarım amaçlanmıştır.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

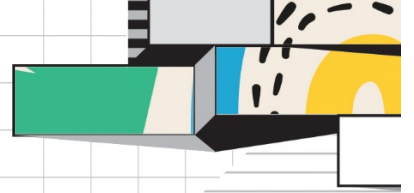
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NERMİN ÖZ

nerminoz728@gmail.com

<https://www.behance.net/gallery/120501275/APARTMANLI-ROTA-ANKARA>



28 Temmuz 1998'de doğdu. Beş yaşında duvarlara gezegenleri, yıldızları, uzaylıları çizerek başlayan sanat yolculuğu, F.M.G. Güzel Sanatlar Lisesi resim bölümünde devam etti. Buradaki atölye hocaları sayesinde felsefe ve sanat anlayışı nitelikli bir şekilde, çokça okuyarak gelişti. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Bölümü'nü kazandı. İsteğe bağlı İngilizce hazırlık eğitimini tamamladıktan sonra 2017 yılında grafik bölümü derslerine devam etti. 2018 yılında Hacettepe Üniversitesi Felsefe Bölümü'nde yan-dala başladı. Basılı alan tasarımlarını yakından deneyimlemek, kuramsal bilgi ile tasarımı bir araya getirmek istediği için 2019'un yazında Doğu Batı Yayınları'nda stajyer olarak 4 ay çalıştı. Bu süreçte yayınevi işleyişine yakından dâhil oldu ve yayın kataloğu, sosyal medya tasarımı, kitap kapağı tasarımı gibi alanlarda işler üretti. Lisede ve lisans hayatında birçok sanat organizasyonuna ve sergiye katıldı. Öğrendiği bilgileri; görselleştirerek, konuşarak sunmaya olan merakından dolayı sanat ve okuma gruplarında aktif olarak rol aldı. Müzecilik, sanat tarihi ve mimari gibi alanlarla da ilgilenmektedir. Bulunduğu şehirleri yürüyerek ve çizerek tanımaya olan ilgisi nedeniyle Ankara ve Beytepe'yle yakın bir bağ kurmuştur. Şu anda kendisini, yaşamsal olarak ve yaratıcı anlamda geliştirecek alanlar üzerine çalışmaktadır.

• GRAFİK BÖLÜMÜ

Apartmanlı Rota "Ankara", Basılı Alanlar Üzerinden Deneyim Tasarımı, Çeşitli Malzemeler Üzerine Baskı, Pusula: 29,7x42 cm, Zamansız Ajanda: 12x17 cm, Kartpostal: 15x11 cm, Pul: 3x4 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

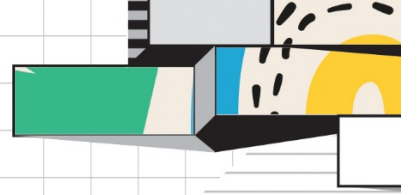
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SONGÜL BERDA **ÖZDEMİR**
songulberda@gmail.com



1993 yılında Malatya'da doğdu. İlköğretim ve lise eğitimini burada tamamladı. 2011 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Hizmet bölümünü kazandı, 2015 yılında buradan mezun oldu. Sanat eğitimi alma isteğinin peşinden giderek yetenek sınavlarına hazırlandı. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Resim bölümünü kazandı, buradaki eğitimini tamamlayarak 2021 yılında mezun oldu. Resim bölümünde aldığı eğitim süresi içerisinde; mekânın biçimsel yapısı, geometrik formlar, tekrar eden yapı ve örüntüler, sublimelyücelik) kavramı, grotesk etkiler, korku ve tedirginlik yaratan unsurlar gibi kavramlar doğrultusunda çalışmalar üretti. Bir taraftan düzenin cazibesi diğer taraftan kaosu etkisinin peşinden gitmektedir. Çalışmalarında bu açıdan çok yönlülük durumu hâkimdir. Ağırlıklı olarak sulu boya, akrilik, yağlı boya, kâğıt üzerine kurşun kalem, kolaj ve kâğıtla modelaj gibi teknikler kullanmaktadır.



• RESİM BÖLÜMÜ

Kayalıkta Rüzgâr Şimdi Böyle, 70x50 cm, Kâğıt Üzerine Kurşun Kalem, 2021.

Derin Oyukta HUUUU, 50x70 cm, Kâğıt Üzerine Kurşun Kalem, 2021.

Sürüklenme, 50x70 cm, Mukavva Üzerine Alüminyum Folyo ve Akrilik Boya, 2020.



2021

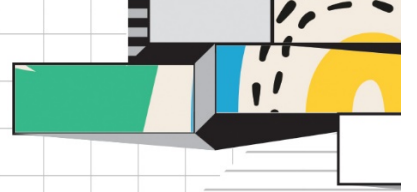
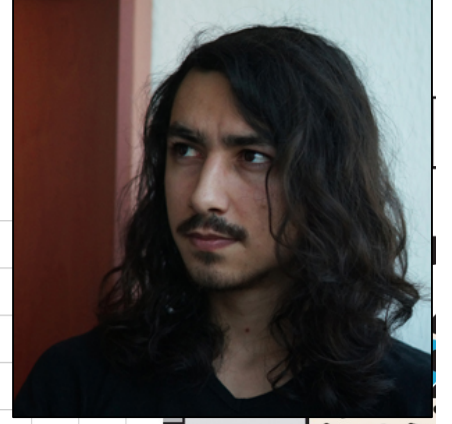
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

UĞUR ÖZDEMİR
ugur250797@gmail.com

1997 yılında Aydın'da doğdu. Resimle çocukken tanışıp, eğitim hayatı boyunca kendini teknik açıdan ve entelektüel olarak geliştirmeye çalışmıştır. Jan Evangelista Purkyně Üniversitesinde bir yıl sanat üzerine eğitim almış Hacettepe Üniversitesi Resim Bölümü'nden mezun olmuştur.

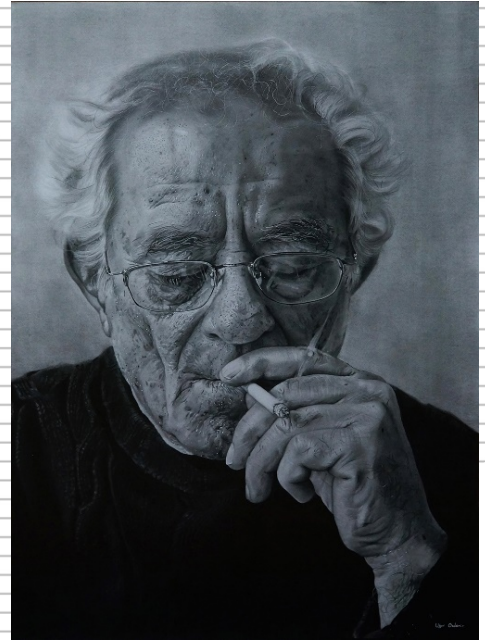
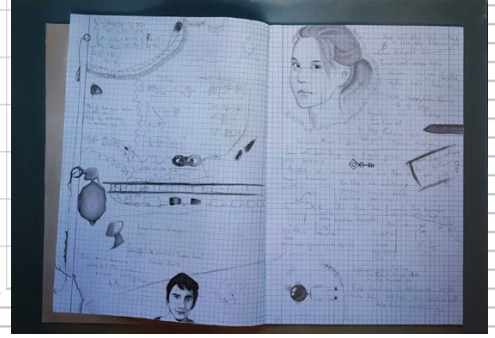


• RESİM BÖLÜMÜ

Bardaklar, 50x70 cm. Tuval Üzerine Yağlı Boya, 2020.

Defter, 70x100 cm. Tuval Üzerine Yağlı Boya, 2019.

Babam, 50x70 cm. Karakalem, 2018.



2021

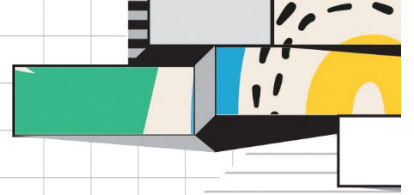
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

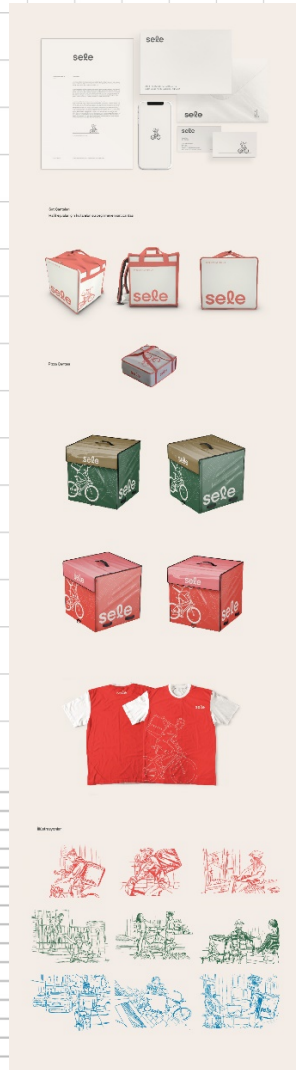
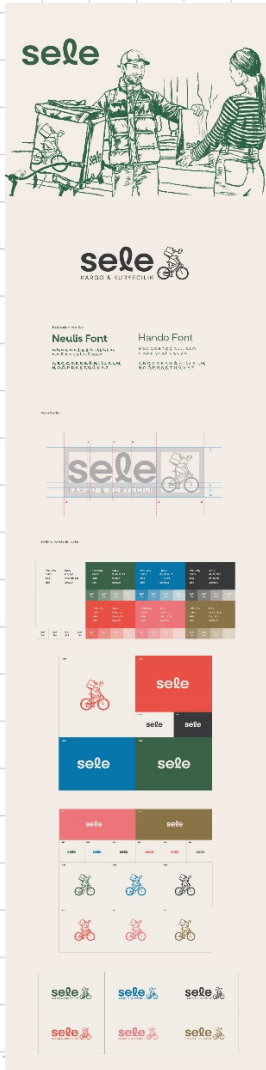
VEYSEL ÖZER
haki.51169@gmail.com

Merhabalar, Ben VeySEL Özer. 1999 yılında Niğde'de doğdum, Orta okulda hocalarım çizim yeteneğimin diğer derslerin önüne geçtiğini söylediler ve o andan beri resim ağırlıklı orta okul donemi geçirdim. Niğde Güzel Sanatlar Lisesi sınavına hazırlandım ve kazandım. Profesyonel sanat eğitimim bu noktada başlamış oldu. Lise yılları içerisinde 4 farklı okul sergisinde bulundum ve yağlı boya tablolarım sergilendi. lise yaz tatilleri arasında özel resim kurslarında bulundum. Üniversite Yetenek sınavına hazırlığım bir ay sürdü. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi grafik tasarım bölümünü kazandım ve eğitimimi hacettepe üniversitesinde sürdürmekteyim.



GRAFİK BÖLÜMÜ

“Sele” Bisikletle Kargo ve Kuryecilik Hizmeti Veren Firma Kurumsal,
İllüstrasyon ve tipografi, 70x100 cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

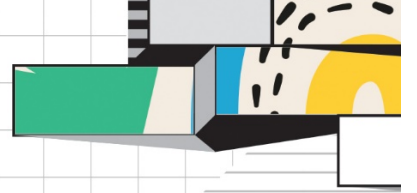
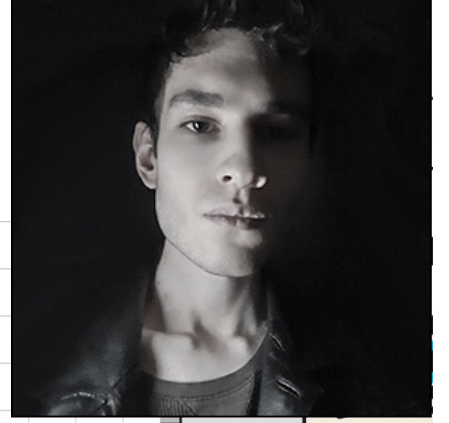
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BURAK ÖZKAN

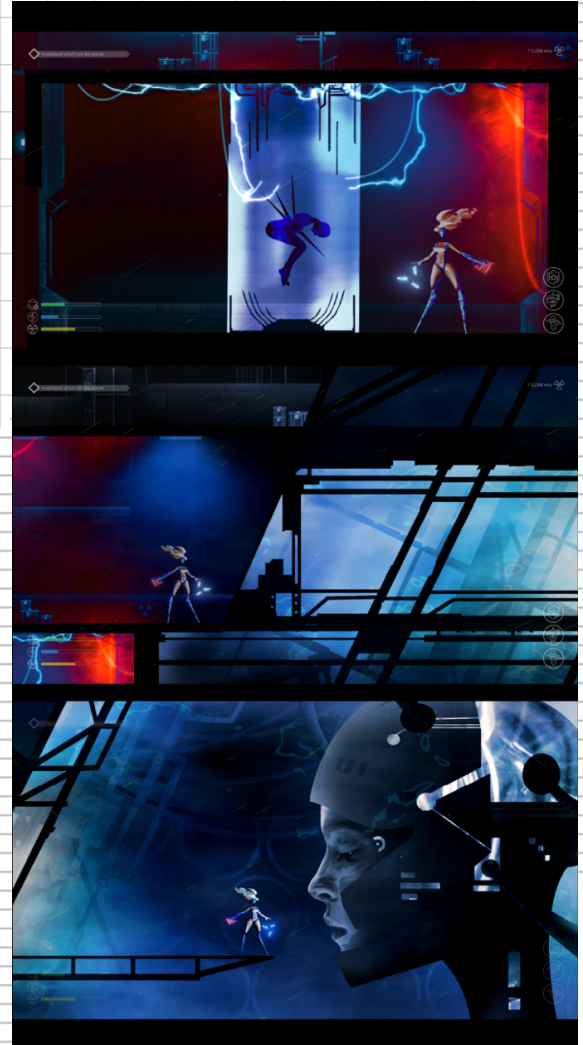
burakozkan365@gmail.com

1998 yılında Ankara'da doğdu. İlkokul ve lise eğitimini Ankara'da tamamladı. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Bölümü'nü kazandı. Bir yıl İngilizce hazırlık dönemi sonrasında 2017 yılında Grafik Bölümü'ne başladı ve halen öğrenimine devam etmektedir. İllüstrasyon, Konsept Tasarımı, Karakter Tasarımı, Oyun Tasarımı ve Animasyon alanları üzerinde kendini geliştirmiş ve geliştirmeye devam etmektedir. İlgi duyduğu ve çalışmayı sevdiği temel alanlar Bilim Kurgu, Fantastik Kurgu ve alt türleridir.



GRAFİK BÖLÜMÜ

Unknown World, Oyun Tasarımı, Sayısal Ortamda Tasarım, 2021.



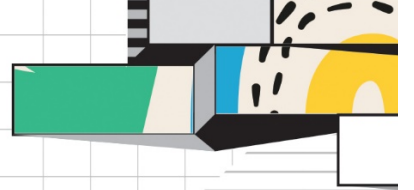
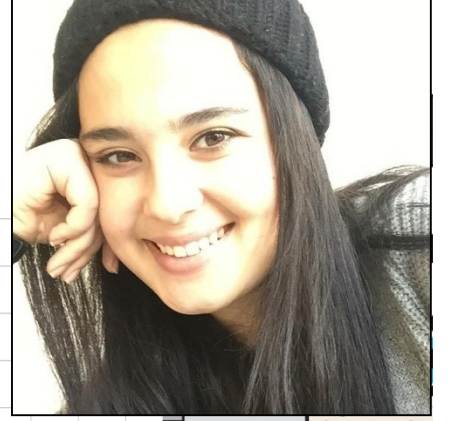
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

AYŞENUR PEKCAN
aysenupekcan@hotmail.com



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

Dengesizlikteki Denge, Elle şekillendirme, Seramik ve Karışık Malzeme, 1000°C, 50x35x55 cm, 2018



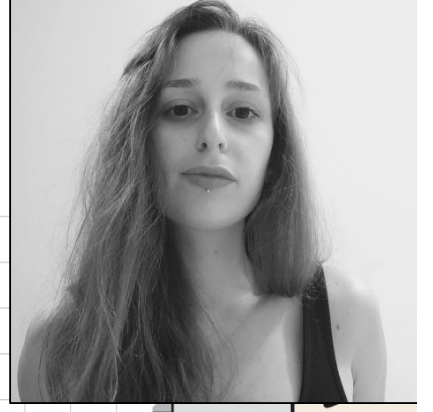
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

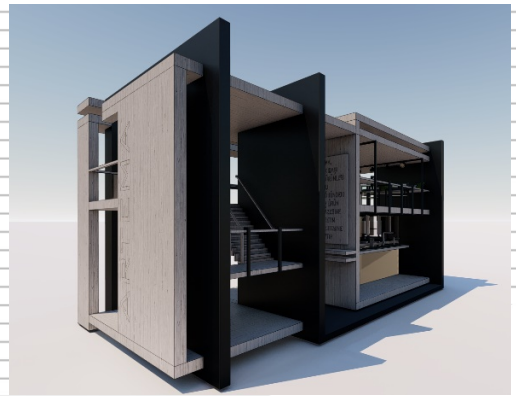
BAŞAK PEKER
basakovicco@gmail.com



Merhaba ben Başak, 1997 yılında Ordu'da doğdum. 2015 yılında Fatsa Anadolu Öğretmen Lisesi'nden mezun olduktan sonra 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünü kazandım. Yoğun bir eğitim hayatı sonucunda 2020-2021 eğitim öğretim döneminde mezun oluyorum. Eğitim hayatım boyunca çeşitli workshoplara katıldım, dönem aralarında gönüllü stajlar yaptım, 2020 ağustos ayında bir mobilya firmasında 8 ay boyunca devam eden bir iş tecrübem oldu. Öğrenim sürem boyunca kurumlara ve kişilere bağımsız projeler tasarladım. Lisans eğitimim ile birlikte eş zamanlı olarak mobilya sektöründe çalışmak ve bağımsız çalışmalar yapmak tecrübelerimi arttırırken aynı zamanda neden bu meslekte olduğumu hatırlattı ve bana grup projeleri yönetebilmek, kişiye odaklı tasarım yapabilmek ve farklı açılardan düşünebilmek gibi yeteneklerimi geliştirme olanağı sağladı.

• İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

Artema Fuar Standı, 135x180 Pafta, 1/50 Stand, 1/20 Kiosk ve Detay Maketleri, 2019.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

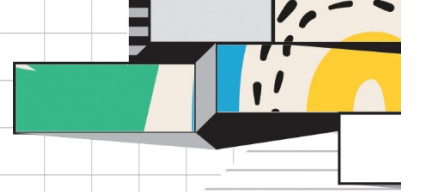
www.2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BİLGE PEKİNCE
bilgepekince2013@gmail.com

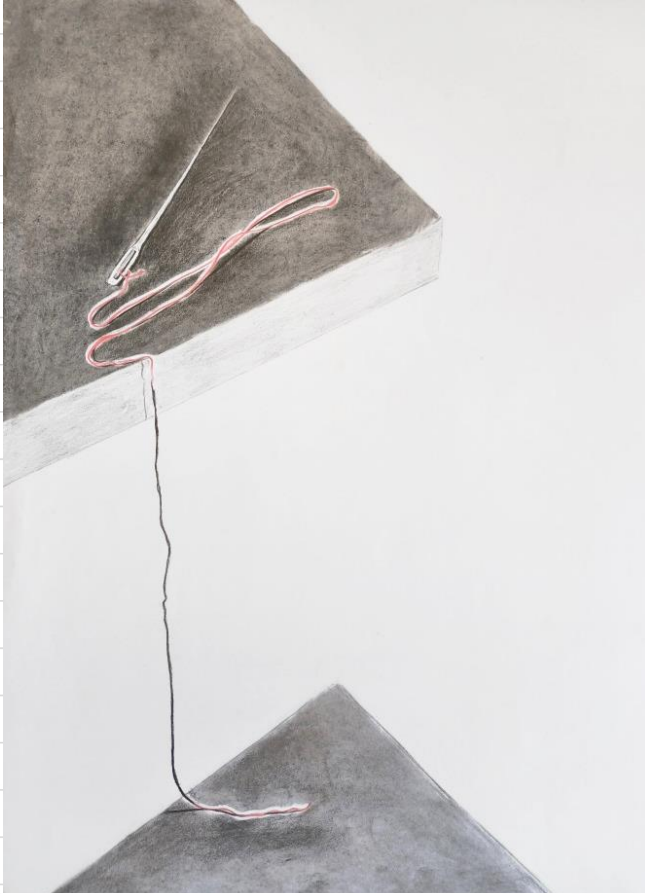


1991 yılında Ankara'da doğdu. İlköğretim ve lise eğitimini Ankara'da tamamladı. İlk üniversite eğitimini 2009 - 2013 yılları arasında Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Yapı Öğretmenliği Bölümü'nde tamamladı. Sanat eğitimi alma kararıyla 2017 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde eğitimine başladı. Bir sene sonra Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne kayıt oldu ve aynı zamanda Seramik ve Cam Bölümü'nde yandal eğitimine devam ederek 2021 yılında mezun oldu. 2020 yılında Beytepe Sanat Galerisi'nde '11' isimli karma sergisine katılmıştır ve 2020 yılında Atis Fuarçılık'ın düzenlediği Art Ankara Çağdaş Sanat Fuarı'nın Sahiplenme konulu yarışmada ikinci olarak yarışmanın karma sergisine katılmıştır. 2021 yılında 19 Mayıs Genç Sanat çevrimiçi sergisine katılmıştır.



• RESİM BÖLÜMÜ

- Yol 1**, 35x50 cm, Kâğıt Üzerine Füzen ve Kuru Kalem, 2021.
- Yol 2**, 35x50 cm, Kâğıt Üzerine Füzen ve Kuru Kalem, 2021.
- Yol 3**, 35x35 cm, Kâğıt Üzerine Füzen ve Kuru Kalem, 2021.



2021
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BİLGENUR **SIĞIRCI**
bilgeds26@gmail.com

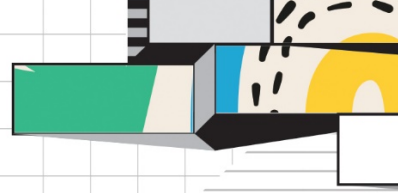
Merhaba ben Bilge;

1998 nisan ayında Fransa/Toulouse'da doğdum. 3 yıl kadar sonra İstanbul'a döndük.

Neredeyse her çizim gibi çocukluktan itibaren ilgilidim çizmeye, ilkokulda resim yarışmasından kazandığım ilk bisikletim benim için hep özel oldu. Liseden itibaren Ankara'ya taşındık. Pozitif bilimlere de yatkındım, o yüzden lise tercihim anadolu lisesi oldu.

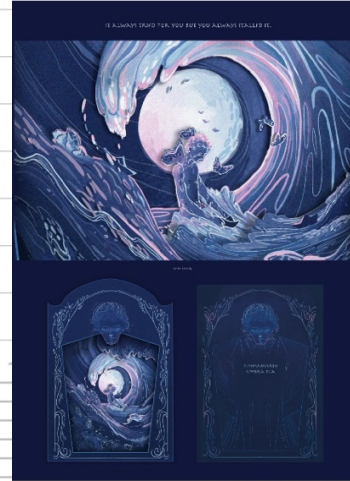
Önceliğim o dönem sınıf arkadaşlarım gibi mühendislik mimarlık tercih etmekte. Dershaneler, test kitapları arasında yarış halinde nefes aldığım yer, test kitaplarına çizdiğim illüstrasyonlar oldu. Üniversite dönemi geldiğinde son anda güzel sanatlarda okumaya karar verip, lisans eğitimimi Hacettepe Grafik Tasarım bölümünde tamamladım.

Üniversiteye başlangıcından itibaren özellikle animasyon ve illüstrasyon alanında bazen bireysel bazen takım çalışması freelance projelerde kendimi geliştirmeye çalışıyorum.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Animadverto Umbra Tua, Tünel Kitap, Animasyon, 210x297 mm, 2021.



2021

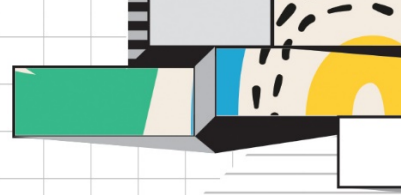
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

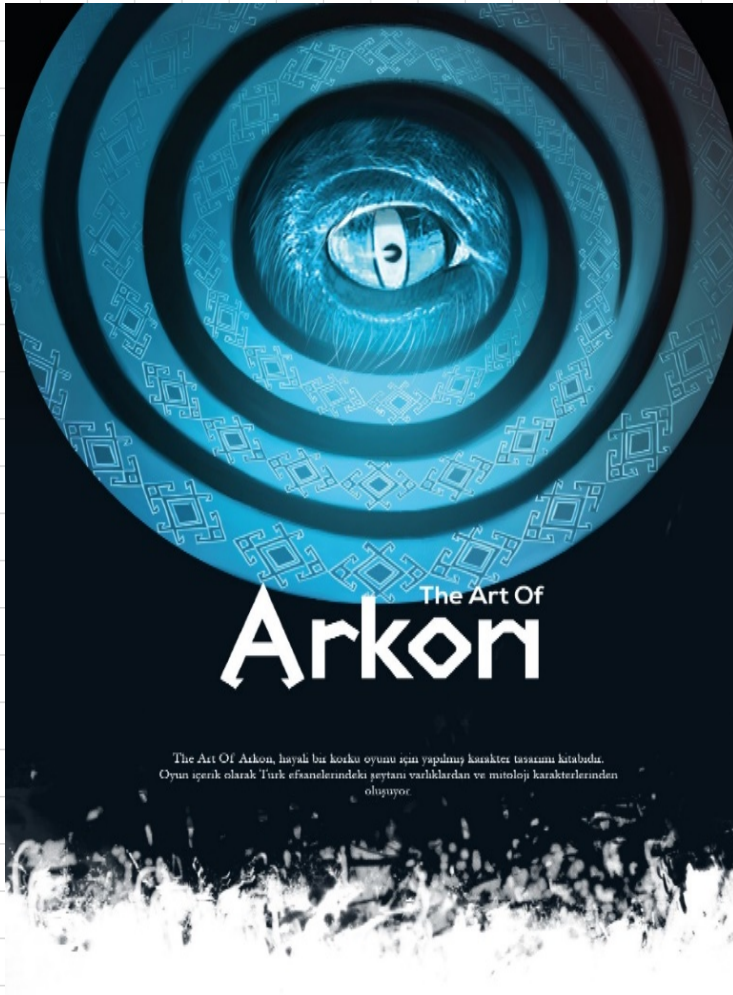
GÜLSÜN NAZ SÖKMEN
gulsunnaz@gmail.com

1999 yılında Ankara'da doğdum. Ortaokul ve lise öğrenimini Ankara'da tamamladım. 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünü kazandım. İllüstrasyon, animasyon ve grafik tasarım konusunda edindiğim tecrübelerin, aynı zamanda başkalarına ilham olması için çalışıyorum.



GRAFİK BÖLÜMÜ

The Art of Arkon, Dijital ortamda tasarım, İllüstrasyon, 70X100 cm, 2021.



Sayfa Tasarımı



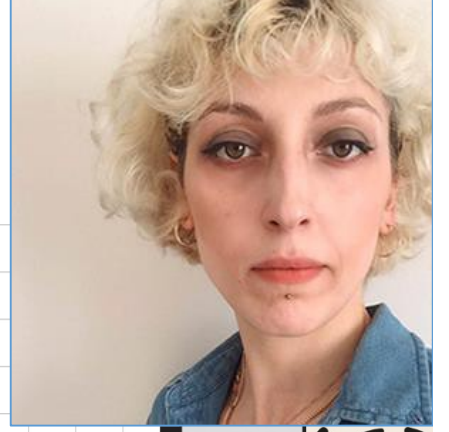
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

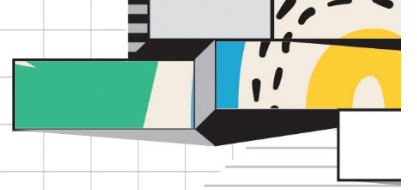
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NALAN ŞAHİN
nalan-sahin@hotmail.com



Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde lisans eğitimine devam etmekte olan sanatçı, çeşitli karma sergilerde yer almıştır. Şahin, çalışmalarında bellek aracı olma işlevlerini yitirmiş, içerikleri kaybolmuş anı fotoğraflarını kullanmaktadır. Bu fotoğrafları manipüle eden sanatçı, onları mizah, grotesk, pop gibi geniş bir skaladaki içeriklerle donatarak yepyeni bir ontolojik izin peşine düşmekte ve bu kayıp fotoğrafları sanat nesneleri haline getirerek onları farklı bir işlevsellikle yeniden tanımlamaktadır. Çalışmalarında ağırlıklı olarak kolaj tekniğini kullanmakla birlikte video alanında da üretimlerini gerçekleştirmektedir.



• RESİM BÖLÜMÜ

Kılıç Dişli Kurbağalar ve Gizemli Aile Yaşamları, 59" loop, Stop Motion Kolaj Video, 2020.



2021

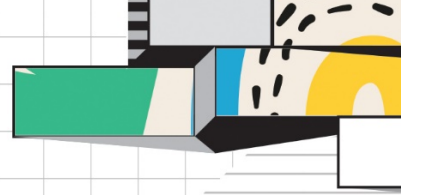
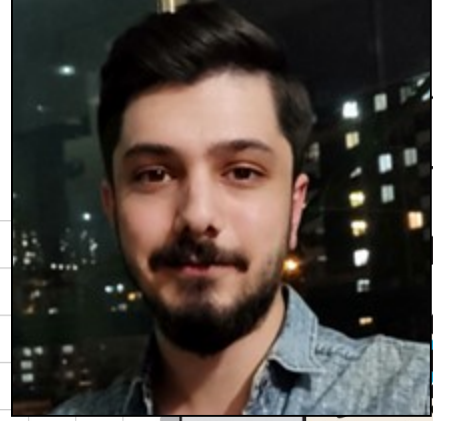
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ONUR ŞAHİN
onursahin632@gmail.com

1999 yılında Ankara'da doğdu. 2017 yılında Kırıkkale Güzel Sanatlar Lisesi'nden mezun oldu.
2017 yılında girdiği Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı.



• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

İç çatışma, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 50x30x50 cm, 2019

Durağan, Elle Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 35x15x20 cm, 2018

Güç, Elle Şekillendirme, Seramik, 950 °C, 50x30x45 cm, 2021

Çarpışma, Elle şekillendirme, Seramik, 950 °C, 45x45 cm, 2019



2021

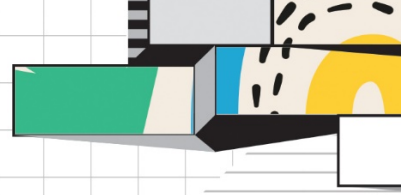
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SEFA ŞENEL
sefasenel395@gmail.com

1999 Ankara doğumlu, meslek lisesi mezun, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü 4. sınıfta sanat eğitimine devam ediyor.



• RESİM BÖLÜMÜ

Başlıksız, 62x52 cm, Tuval Üzerine Yağlı Boya, 2021.

Eldivenler, 17x27x12 cm, Heykel Üzerine Kaplama, 2020.

Kompozisyon, 1200x1600 px, Dijital Boyama, 2021.



2021

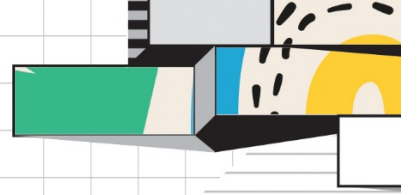
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

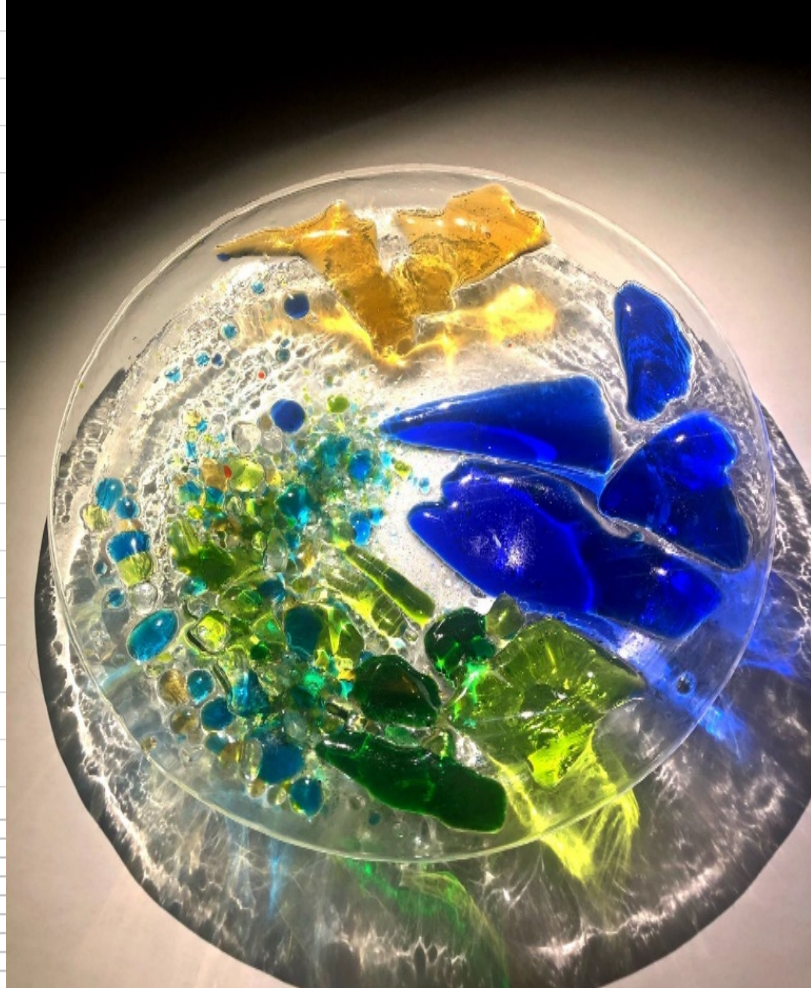
CEREN NUR TAŞKIRAN
cerennurtaskiran@outlook.com

1999 yılında Ankara'da doğdu. 2017 yılında Hatice Hikmet Oğultürk Lisesi Grafik ve Fotoğrafçılık Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl kazandığı Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nde eğitimine devam etti.



- SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ**

İsimsiz, Füzyon Tekniği, Cam, 20x20x5 cm, 2019



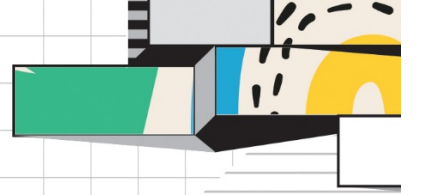
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

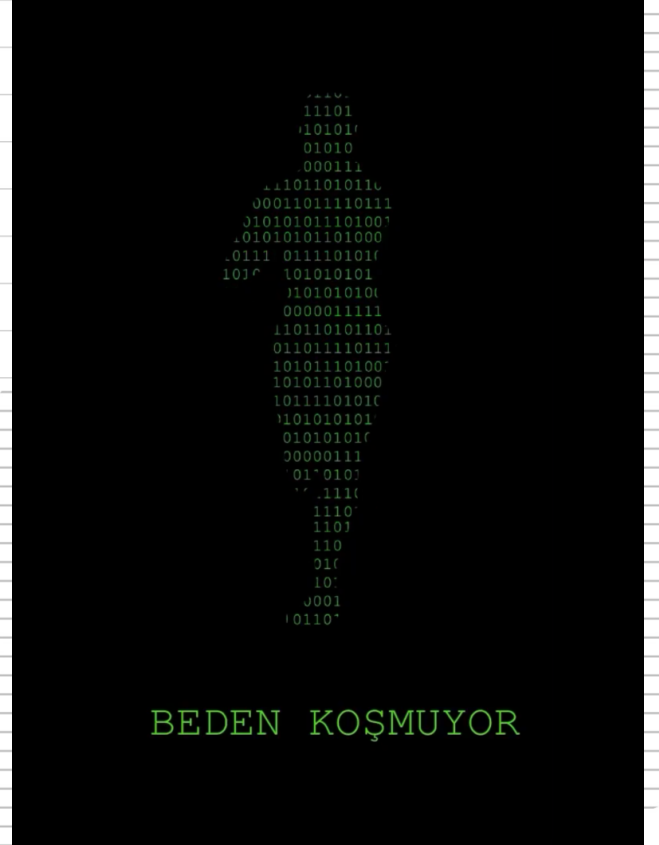
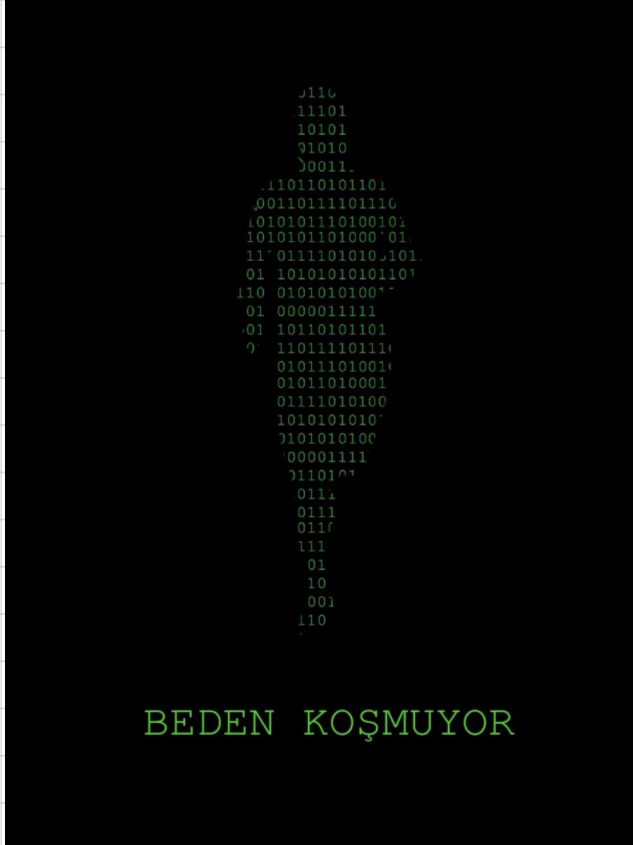
<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ALİYE SULTAN **TEKER**
aliyesultanteker6@gmail.com



- **HEYKEL BÖLÜMÜ**

İmgenin Hareketsizliği, Video Animasyon, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

SULTAN TETİK
sultanntetik@gmail.com



Merhaba ben Sultan. 10 Aralık 1999 Ankara doğumluyum. Doğduğumdan beri Ankara'da yaşıyorum. Küçüklükten beri çizim yaparım. Küçükken moda tasarım çizimlerine olan ilgim portre çizimlerine doğru şekillendi. İlköğretimimi Ulu Önder İlköğretim Okulu'nda tamamladım. Orada resime olan ilgimi arttırmamı sağlayan bir hocadan ders aldım. Liseyi Cebeci Kız Teknik ve Meslek Lisesi'nde okudum. Lisede Moda Tasarım bölümünde olmak istememe rağmen Grafik Tasarım bölümünü seçmiş ve kazanmıştım. Liseden mezun olduktan sonra 2017 senesinde Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım bölümünü kazandım. Grafik Tasarım bölümü, illüstrasyon alanına daha fazla yoğunlaşmamı sağladı. Şimdilerde kendimi bu alanda daha fazla geliştirmeye çalışıyorum.

• GRAFİK BÖLÜMÜ

Arkadaşımı Arıyorum Resimli Çocuk Kitabı Tasarım, Dijital / Basılı Kitap, 15x17 cm, 2021.



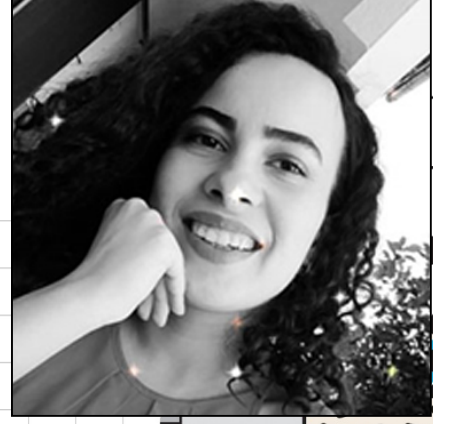
2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NURTEN TUNÇBİLEK
nurtentuncbilek2@gmail.com



1995 yılında Ankara’da doğdu. Liseyi Ankara Çankaya Tınaztepe Anadolu Lisesi’nde bitirdikten sonra lisans eğitimine Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik bölümünde başladı. Bir yıl hazırlık sürecinin ardından bölüme devam etti. Öğrenim sırasında bir seramik atölyesinde deneyim kazandı. 2021 yılında lisans eğitimini tamamladı.

• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

İkiz İdol, El ile şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 12x28x16 cm, 2017

Korona, Plaka tekniği ile Şekillendirme, Seramik, 1040 °C, 15x15 cm, 2021

İsimsiz, Füzyon Tekniği, Cam, 14x6 cm, 2018



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

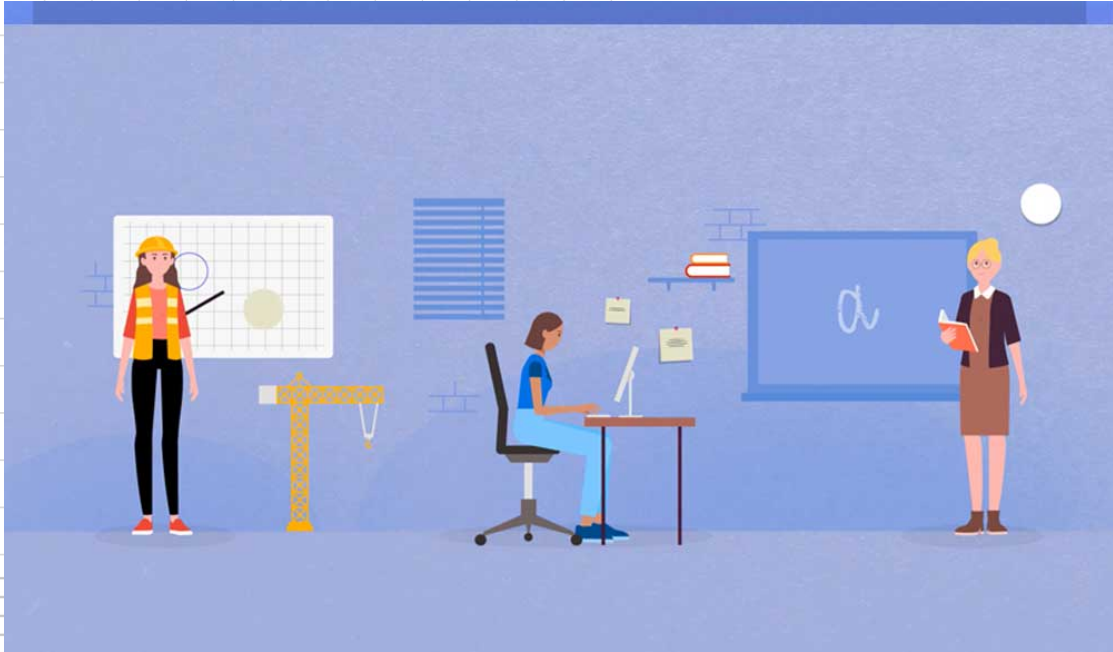
EZGİ ELİF **TURGUT**
turguteelif@gmail.com



Merhaba ben Elif, 1999 yılında Ankara'da dünyaya geldim. Sanata olan ilgim erken yaşlarda başladı. Ortaokuldan sonra Zeynep - Salih Alp Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nden mezun oldum ve aynı sene Hacettepe Üniversitesi Grafik bölümüne girdim. Hareketli grafikler başta olmak üzere illüstrasyon ve rotoskop üzerine çalışmaya devam etmekteyim.

• GRAFİK BÖLÜMÜ

Damga; Kadın, 2D Animasyon, 1920*1080px 3.12 dk 70x100cm, 2021.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

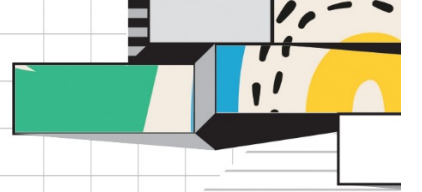
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi

30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ŞABAN TUTUK
saban.tutuk73@gmail.com

Şırnak, Silopi 1999 doğumlu. Şırnak Güzel Sanatlar Lisesi'nden 2017'de mezun oldu. Halen Resim Bölümü'nde öğrenim görmektedir.



• RESİM BÖLÜMÜ

Kompozisyon, 50x70 cm, Yağlı Boya, 2021.



2021

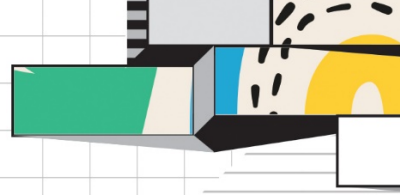
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

BERFİN DURDANE **URAS**
berfinuras.1@gmail.com

Merhaba ben Berfin,
20 temmuz 1999 Ulukışla/ Niğde doğumluyum. 2013 yılında Niğde Güzel Sanatlar Lisesi Resim bölümünde sanat eğitimim başladı daha sonra 2017 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik bölümünde devam etti. Lisans eğitimimi bitirdikten sonra amacım alanımda uzmanlaşmış, yaratıcı, üretken bir tasarımcı olmak ve hayal kurmaktan vazgeçmeyen Berfin olarak kalmak.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Muamma, Resimleme ve kaligrafi, 148x210 mm [kitap], 2021.

Projenin devamı için link: <https://www.behance.net/gallery/121532635/MUAMMA>



Anadolu aşkıları, Anadolu topraklarını saziyle sözüyle etkileyip gökkubbede hoş bir sada bırakarak ayrıldılar içimizden birer birer...

Aşklar diyarı Anadolu tarih boyunca nice aşğa meken olmuştur. Çok sayıda aşk görüp tonmuştur. Anadolu toprakları bir baştan bir başa aşklar diyarıdır adeta. Onlar bu toprakların sesi ve sözü olarak Anadolu'nun sevgi ve hoşgörü kültürünü, kuşaktan kuşağa aşkla aktarmışlardır.

Çaldıkları sazlar, okudukları bozlaklar hala söylenir günüllerden gönüle, nesilden nesile... Her birinin farklı öyküleri, farklı çileleri var. Her birisi Anadolu insanının yaşadıklarını, hissettiklerini kendi tarzlarına göre dile getirmişlerdir. Yaşadıkları acılar, sıkıntılar onları daha da olgunlaştırmış, arkada muhteşem eserler bırakmalarına yol açmıştır.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

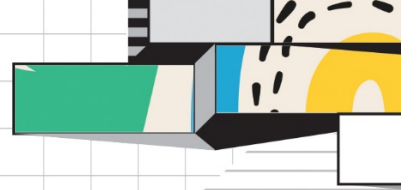
TOLGA MERT USTA

tolgamertusta569@gmail.com

Merhaba! Ben Tolga Mert Usta.

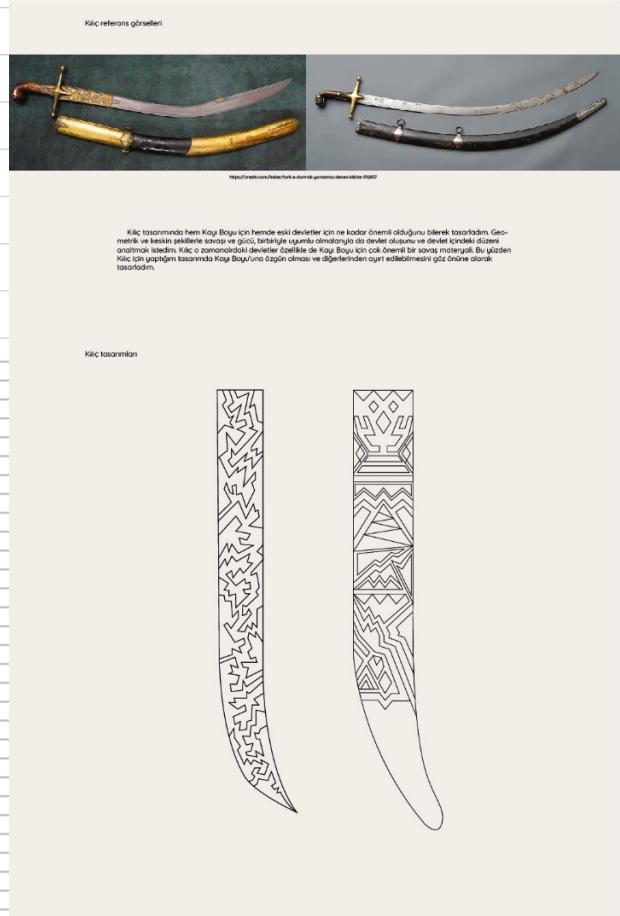
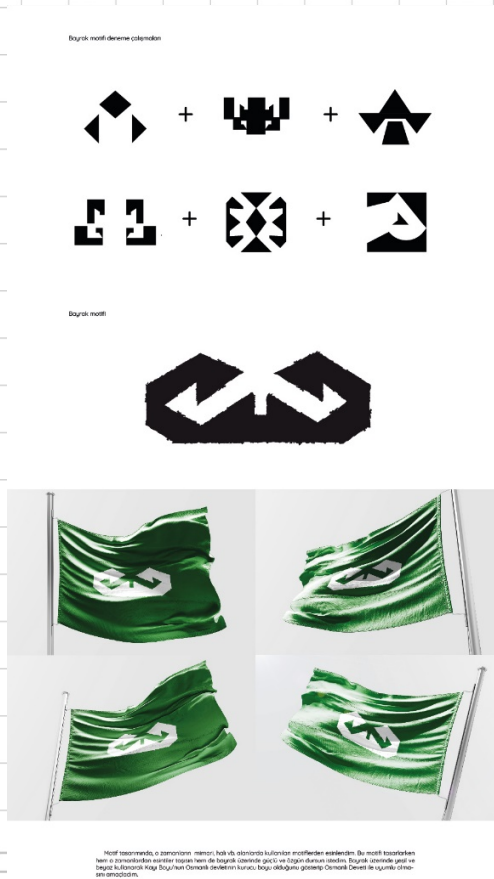
2000 yılında Trabzon'da doğdum. Küçük yaşlarda Giresun'a yerleştik ve çocukluğumu Giresun'da geçirdim. Ardından Lise zamanında Trabzon'a geri döndük ve üniversiteye kadar ki hayatıma Trabzon'da devam ettim. Küçüklüğümde sessiz sakin bir çocuk olup her fırsatta resim çizerdim. Zaman geçirmek ve eğlenmek için çizdiğim resimler sonucu orta okulda Güzel Sanatlar Lisesi'ne gitmeye karar verdim.

Orta son sınıfta okulumun resim hocasından aldığım ufak tefek dersler dışında 10 günlük kısa bir süre gibi görünen ama içinde çocukluğumu barındıran bir süreç ile Trabzon Güzel Sanatlar Lisesi'ni kazandım. Stresli geçen Üniversite sınavı sonrasında istediğim okulu ve istediğim bölümü kazanmak için uzun ve sıkı bir çalışma sürecine girdim. Sıkı ve düzenli çalışmamın sonucunda Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü' nü kazandım. Hacettepe Üniversitesi'nde üniversite hayatıma başladım. 4 senedir Hacettepe Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü'nde eğitimimi sürdürüyorum. Bir süredir de özel sektörde çalışarak iş tecrübesi kazanıp kendimi geliştirmek için çalışıyorum. Hayallerimi gerçekleştirmek için gerekli olan tecrübe ve bilgiyi edinebilmek için elimden geleni yapıyorum. Hayalim ileride kendinden emin ve her işin üstesinden gelebilen bir tasarımcı olmak.



• GRAFİK BÖLÜMÜ

Kayı Boyu, Kurumsal kimlik tasarımı, 3 boyutlu tasarım ve video, 70c100 cm, 2021.



2021

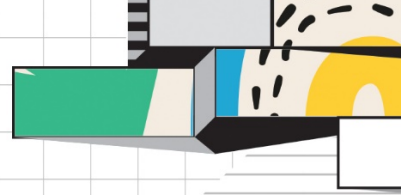
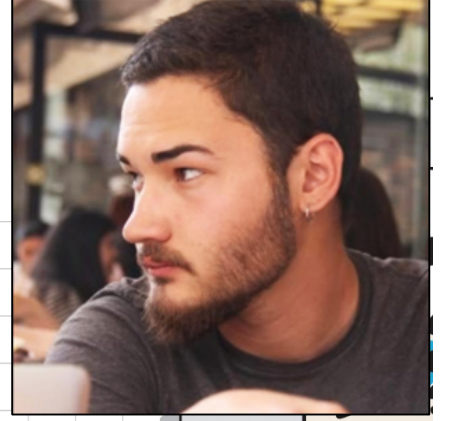
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

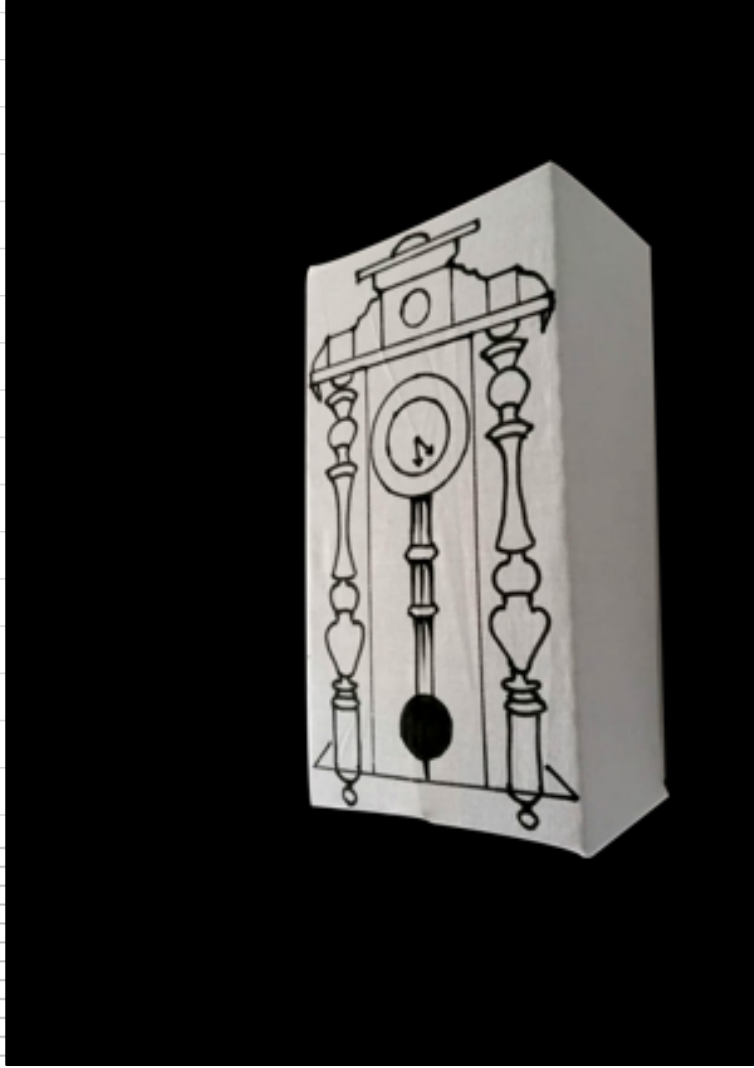
AKİF BAKİ YILDIRIM
akifbakiyildirim97@hotmail.com

1998'de Ankara'da doğdu. Lise öğrenimini 2015 yılında Sınav Koleji'nde tamamladı. 2016 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. 2018'de Hacettepe Üniversitesi GSF Heykel Bölümü'nde düzenlenen "Büst Yarışması" Sergisi, Antalya'da "Kum Heykel Sempozyumu" Sergisi, Kilyos'da Emin Turan Kum Heykel Sempozyumu Sergisi ve 2021 yılında "4x4" Online Sanat Sergisi, katıldığı etkinlikler arasındadır.



- HEYKEL BÖLÜMÜ**

İsimsiz, 37x17x70 cm, Drape Tekniği, 2020.



2021

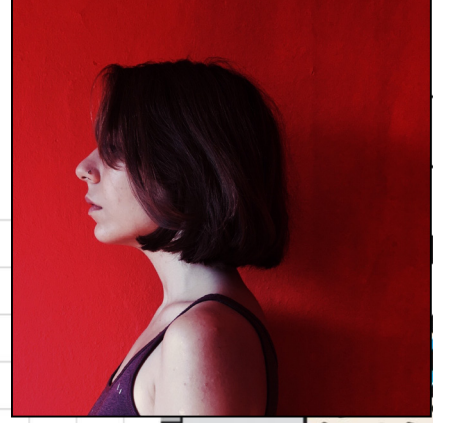
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi **30 HAZİRAN 13 EKİM**

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

S. GİZEM YILDIRIM
gizemyildirim@gmail.com

1997 yılında Antalya'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Antalya'da tamamladı. 2015 yılında Hacettepe Üniversitesi'nde lisans eğitimine başladı. İç Mimarlık disiplini dışında dijital illüstrasyon, fotoğrafçılık ve dağcılıkla ilgileniyor.



• **İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ**
İsimsiz, 60x40 cm, Dijital İllüstrasyon, 2020.



2021
MEZUNİYET SERGİSİ

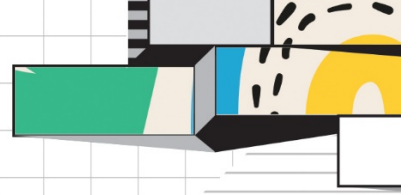
H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

İREM YILDIZ

iremcanyildiz@gmail.com

Adım İrem Yıldız. 12 Eylül 19982'de Çanakkale'nin Çan ilçesinde doğdum, küçüklüğümde beri resim çizmeye olan düşkünlüğümde dolayı hayalim hep güzel sanatlar lisesini kazanmaktı ve sonra Çanakkale H.A.T Güzel sanatlar lisesini kazandım. Lise hayatımda birçok teknikle resim, heykel yapma şansı kazandım. Lise son sınıfta yerel yarışmalar haricinde Türkiye genelinde yapılan Mehmet Güleriyüz'ün düzenlediği bir yarışmadan ödül aldım. Üniversitede istediğim bölümü kazanarak Hacettepe Üniversitesine girdim. Son sınıfta okul stajımı yapmak için girdiğim Onedio adlı sosyal medya platformunda 10 ay kadar stajyer olarak çalıştım. Tüm bu süreçlerde çizim ve illüstrasyon çalışmalarına devam ettim.



GRAFİK BÖLÜMÜ

Yolcu-Masaüstü Kutu Oyunu (Boardgame), Dijital Tasarım, 33x48 cm, 2021.



2021

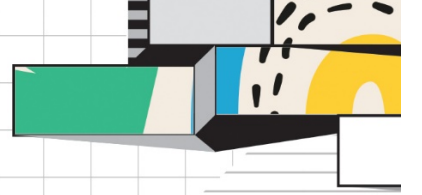
MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

NERMİN YILDIZ
nrmnyldz.neri@gmail.com

1992 yılında Ankara'da doğdu. Lise öğrenimini Harun Çakmak Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde tamamladı. 2015 yılında İstanbul Üniversitesi Seramik Cam Çinicilik Bölümü'nden mezun oldu. Hacettepe Üniversitesi Seramik Cam Bölümü son sınıf öğrencisidir.



• SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

Renk, Kalıpla Şekillendirme, Sıraltı Tekniği, Çini, 950 °C, 20x20 cm, 2021

Minyatür, Kalıpla Şekillendirme, Sıraltı Tekniği, Çini, 950 °C, 20x20 cm, 2021

Selçuklu Dönemi Kuş Motifi, Kalıpla Şekillendirme, Sıraltı Tekniği, Çini, 950 °C, 20x20 cm, 2021



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

ECE NEZAHAT YILMAZ
ecenezahatyilmaz@gmail.com

27 Kasım 1990'da Kayseri'de doğan Ece Nezahat Yılmaz, ilköğretimi Osman Düşünel İlköğretim Okulu'nda bitirdi. Lise hayatını Fevziye Memduh Güpgüpoğlu Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde 2009'da tamamladı. 2011 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. 2021 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı.



RESİM BÖLÜMÜ

Libertas, 38x57x32 cm, Strafor Üzerine Led Işık, Elyaf Kaplama, 2021.
Ütopya, 70x50 cm, Tuval Üzerine Yağlı Boya, 2020.
Ütopya, 70x50 cm, Tuval Üzerine Yağlı Boya, 2020.



2021

MEZUNİYET SERGİSİ

H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi 30 HAZİRAN 13 EKİM

<https://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/>

2021 MEZUNİYET SERGİSİ

30 HAZİRAN

13 EKİM



AYRINTILI BİLGİ VE ONLINE SERGİ İÇİN

<http://2021gsfmezuniyetsergisi.hacettepe.edu.tr/index>

<https://www.instagram.com/hacettepeuniversitesigsf/?igshid=mh81fsfmnr6>

<https://www.youtube.com/channel/UC5PGPX21i5X90MGE307-x8g>